

Рассмотрено и принято
педагогическим советом
МБОУ «Абсалямовская ООШ»
Протокол № 10
от «07» апреля 2020 года



Утверждено и введено в действие приказом ди-
ректора МБОУ «Абсалямовская ООШ»
№ 50 от «07» апреля 2020 года

Г.Ш.Шамсуллина

ПОЛОЖЕНИЕ
о критериях и нормах оценочной деятельности обучающихся
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Абсалямовская основная общеобразовательная школа»
Ютазинского муниципального района
Республики Татарстан

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение о критериях и нормах оценок знаний, умений и навыков обучающихся (далее - Положение) разработано в соответствии со ст. 28, Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015, федеральными государственными образовательными стандартами общего образования.
- 1.2. Настоящее положение разработано в соответствии с Уставом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Абсалямовская основная общеобразовательная школа» Ютазинского муниципального района Республики Татарстан (далее – МБОУ «Абсалямовская ООШ»).
- 1.3. Положение принимается педагогическим советом, имеющим право вносить в него изменения и дополнения, и утверждается директором образовательной организации.
- 1.4. Настоящее положение обязательно для исполнения обучающимися и педагогическими работниками образовательной организации.
- 1.5. Самоконтроль предполагает формирование умения самостоятельно находить допущенные ошибки, неточности, намечать способы устранения обнаруживаемых пробелов.
- 1.6. Основные документы, в которых фиксируются результаты оценки учебных достижений обучающегося: дневник обучающегося, электронный журнал класса, личное дело обучающегося.
- 1.7. Основной функцией проверки является:
- обеспечение обратной связи между учителем и обучающимся;
 - получение педагогом объективной информации о степени освоения учебного материала;
 - своевременное выявление недостатков и пробелов в знаниях.

2. Цели и задачи разработки системы оценивания и определения порядка
выставления четвертных, полугодовых и годовых отметок:

2.1. Цель:

- повышение качества образования посредством установления единых требований к выставлению отметок и оценок учебных достижений;

- определение единого подхода в оценочной сфере деятельности педагогического коллектива, способствование дальнейшей гуманизации отношений между всеми участниками образовательного процесса.

2.2. Задачи:

- установление фактического уровня знаний, умений, навыков по предметам базисной и инвариантной части учебного плана, соотнесение этого уровня с требованиями федерального государственного стандарта;
- контроль за выполнением практической части рабочих учебных программ и поурочных планов изучения отдельных предметов;
- формирование мотивации, самооценки и помощь в выборе дальнейшей индивидуальной образовательной траектории обучающегося;
- повышение уровня объективности, гласности в оценивании педагогом учебных достижений обучающегося.

3. Система оценивания в школе

3.1. Особенности выставления отметок по классам.

3.1.1. Обучающимся 1 класса отметки не выставляются.

3.1.2. Обучающимся 2 - 9 классов выставляются текущие, четвертные, годовые отметки.

3.2. Задачи школьной отметки:

3.2.1. Отметка выступает средством диагностики образовательной деятельности.

3.2.2. Отметка является связующим звеном между учителем, обучающимся и родителем.

3.3. Принципы выставления школьной отметки:

3.3.1. Справедливость и объективность - это единые критерии оценивания знаний и умений обучающихся, известные ученикам заранее;

3.3.2. Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;

3.3.3. Доступность и понятность информации, возможность проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы об учебных достижениях обучающихся;

3.3.4. Своевременность. Оценки за урок должны быть выставлены во время проведения урока или до 24.00 часов текущего дня. Оценки за письменную работу должны быть выставлены в течение одной недели со дня ее проведения

3.3.5. За плохое поведение на уроке оценка не снижается, учитель должен использовать другие методы воздействия на обучающегося;

3.4. Критерии выставления отметок.

Основой для определения уровня знаний являются критерии оценивания - полнота знаний, их обобщенность и системность:

- правильный, полный ответ;
- правильный, но неполный или неточный ответ;
- неправильный ответ;
- нет ответа.

3.5. В школе принята балльная шкала отметок: «5» - отлично; «4» - хорошо; «3» - удовлетворительно; «2» - неудовлетворительно.

4. Критерии и нормы оценок учебной деятельности обучающихся по предметам

4.1. Критерии и нормы оценочной деятельности обучающихся начальных классов

Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся по учебным предметам базируются на планируемых результатах обучения в предметно-деятельностной форме, определенных образовательными стандартами и учебными программами, и направлены на осуществление единых подходов при организации проверки и оценки учебных достижений учащихся.

Безоценочное обучение - 1 класс.

При 5-балльной оценке для всех установлены общедидактические критерии.

Оценка «5» ставится в случае:

Знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объёма программного материала.

Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации.

Отсутствия ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «4» ставится в случае:

Знания всего изученного программного материала.

Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.

Незначительных (негрубых) ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «3» (уровень представлений, сочетающихся с элементами научных понятий):

Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи учителя.

Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.

Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «2»:

Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале.

Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.

Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

ОЦЕНКА ТЕСТОВ (для всех предметов начальной школы)

Тестовые задания

При проверке тестовых заданий подсчитывается количество набранных баллов. Перевод их на пятибалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Оценка «5» -100 - 95 % полученных баллов от максимального количества;

Оценка «4» - 94-75 %;

Оценка «3» - 74-50 %;

Оценка «2» - 49% и ниже.

В тематических тестах или комплексных тестах небольшого объема соотношение следующее:

Оценка «5» -100%;

Оценка «4» - 75% - 99 %;

Оценка «3» - 60% - 74 %;

Оценка «2» - 45% - 59 %.

Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку.

Оценивание письменных работ

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;
- отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных навыков.

За диктант выставляется одна отметка: «5» - если в диктанте нет ошибок;

«4» - если допущено не более двух ошибок; «3» - если допущено 3 - 5 ошибок;

«2» - если допущено более 5 ошибок.

Учитывая допущенные в диктанте ошибки, следует иметь в виду:

- повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку;
- ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки.

Ошибкой считается:

- нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой (словарные слова);
- отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

Грамматическое задание оценивается следующим образом:

«5» - за полностью выполненное задание без ошибок;

«4» - правильно выполнено не менее $\frac{3}{4}$ задания; «3» - правильно выполнено не менее $\frac{1}{2}$ задания; «2» - правильно выполнено менее $\frac{1}{2}$ задания.

Отметки за выполнение теста:

«5» - если ученик набрал 13-14 баллов;

«4» - если ученик набрал 10-12 баллов;

«3» - если ученик набрал 7-9 баллов;

«2» - если ученик набрал менее 7 (от 0 до 6) баллов.

Списывание служит способом проверки орфографических и пунктуационных навыков, умения видеть и запоминать всё предложение и отдельные его части, а также орфографической зоркости.

Оценивание списывания:

«5» - за работу, в которой нет ошибок;

«4» - за работу, в которой одна ошибка;

«3» - за работу, в которой две – три ошибки; «2» - за работу, в которой четыре ошибки и более.

Оценивание **словарного диктанта**:

«5» - за работу без ошибок;

«4» - за работу, в которой одна ошибка; «3» - за работу, в которой две ошибки;

«2» - за работу, в которой три – пять ошибок.

Изложение имеет целью проверить, как идёт формирование навыка письменной речи, ориентируясь на следующие критерии: воспроизведение содержания текста без пропусков существенных моментов; правильность построения предложений; употребление слов в соответствии с их значением; сохранение авторских особенностей речи. Изложение оценивается по пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если:

-правильно и последовательно (без пропусков существенных моментов) воспроизведено содержание авторского текста;

-нет фактических ошибок;

-правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной речевой неточности).

Отметка «4» ставится, если:

-содержание передано правильно и достаточно точно;

-в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков;

-имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;

-имеются отдельные фактические и речевые недочёты (допускается не более трёх речевых недочётов в содержании и построении текста).

Отметка «3» ставится, если:

-допущено существенное отклонение от авторского текста;

-допущены нарушения в последовательности изложения мыслей;

-есть недочёты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочётов в содержании и построении текста).

Отметка «2» ставится, если:

-допущено существенное искажение авторского текста (упущены важные события, отсутствует главная часть);

-много фактических неточностей;

-нарушена последовательность изложения мыслей;

-имеет место употребление слов в несвойственном им значении;

-допущено более шести речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста.

Сочинения в начальных классах проводятся только как обучающие. Они могут быть оценены по нормам оценок для изложений. Изложения и сочинения в начальных классах оцениваются одной оценкой. Черновики при написании изложений и сочинений не используются, тексты сразу пишутся в тетрадах.

При оценке письменных работ исправляются, но не учитываются следующие орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) На правила, которые не включены в программу начальных классов (например, перенос слов с приставками);
- 2) На ещё не изученные правила (например, запятая при перечислении во 2 классе);
- 3) В словах, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) На единичные пропуски точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения начинается с заглавной буквы.

При оценке письменных работ нужно учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для оценки грамотности. При подсчете две негрубые ошибки считаются за одну.

Негрубыми в начальной школе считаются следующие ошибки: а) повторение одной и той же буквы в слове; б) недописанное слово; в) пропущенная вторая часть слова при переносе; г) дважды написано одно и то же слово в предложении.

Оценки за контрольные работы всегда вставляются в журнале. А за работы обучающего характера - в зависимости от накопляемости оценок. При этом отрицательная оценка за обучающую работу в журнале не ставится.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по литературному чтению.

Аудирование.

В качестве контроля в аудировании выступает понимание. На начальном этапе обучения от учащихся требуется понимание происходящих событий, поступков, переживаний действующих лиц, описание их облика, окружающей обстановки. Оценке подлежит не то, что упущено или искажено учащимися, а то, что правильно передано. Задача учителя состоит в том, чтобы определить, является ли высказывание ученика достаточным и позволяет ли считать воспринятой информацию. Высокий уровень понимания аудируемого текста проявляется в сохранении существенных и определяющих положений и мыслей.

Текст должен состоять из изученного материала и быть законченным в смысловом отношении. Нужно учить узнавать на слух знакомое. Но в II-IV классах дети должны воспринимать достаточно сложную речь и в аудируемый текст вводятся новые слова, значение которых можно определить по контексту.

Темп предъявления сообщения должен приближаться к темпу разговорной речи носителей языка - это от 120 – 150 слов в минуту. В начальных классах татарской школы невозможно реализовать такое условие, поэтому можно ограничиться темпом от 100 слов в минуту.

Объем текста: II класс - до 100 слов, III класс - 100 - 150 слов, IV класс - 150- 200 слов.

Приемы проверки: устное изложение содержания услышанного сообщения на родном языке; ответы на вопросы; письменное изложение содержания на родном языке; расположение предъявленных иллюстраций в последовательности развития сюжета и др. Определенный тембр голоса, скорость речи, знакомая интонация могут способствовать пониманию высказывания. Поэтому важно приучать учащихся к восприятию речи разных людей - и со II класса нужно предъявлять аудируемый текст в исполнении разных голосов.

Оценки.

«5»:

II класс - понимание существенных деталей услышанного;

III класс - понимание основного содержания текста и выделение темы;

IV класс - понимание подробностей услышанного, мысленный поиск по определенному заданию в услышанной информации.

«4»:

II класс - неумение использовать правильное понимание существенных деталей текста для осмысления связей в тексте;

III класс - пропуск одной детали в содержании сообщения, относящегося к основной идее текста;

IV класс - нет детального воспроизведения текста из-за неумения определять значение слова по контексту.

«3»:

II класс - неполное воспроизведение текста из-за непонятного слова или целого предложения;

III класс - пропуск нескольких существенных деталей в пересказе;

IV класс - пропущено несколько существенных фактов сообщения.

«2»:

II-IV классы - нарушение смысловых связей, отсутствие эмоциональной реакции на сообщение.

Говорение.

При оценке говорения оценивается высказывания с действительностью, т. е. наполненность смыслом, построение его из слов русского языка по правилам его грамматики и степени воздействия высказывания на сознание или поведение адресата.

Монологическая речь.

Виды заданий.

Высказывания детей по заданной конкретной ситуации, имеющей четкое подробное описание. Рассказ по серии картин или по отдельной сюжетной картине.

Объёмы высказываний.

На оценку «5»: II класс - 6-7 фраз, III класс - 7-8 фраз, IV класс - 8-9 фраз.

На оценку «4»: II класс - 5-6 фраз, III класс - 6-7 фраз, IV класс 7-8 фраз.

На оценку «3»: II класс - 4-5 фраз, III класс - 5-6 фраз, IV класс - 6-7 фраз.

На оценку «2»: предложения построены неправильно, нет достаточного количества образцов предложений, предусмотренных для положительной оценки.

Требования к содержанию и оформлению речи.

«5» ставится за соответствие сообщения теме, логичную и полную передачу содержания, за умение употреблять изученные образцы предложений и их грамматическая правильность.

«4» - соответствие сообщения теме, употребление изученных образцов предложений, небольшие паузы при подборе слов и некоторых предложений.

«3» - передача основного содержания темы с помощью наводящих вопросов учителя.

«2» - отсутствует последовательность изложения, допущено большое количество лексических и грамматических ошибок.

«1» - ставится ученику, если он не владеет монологической речью.

Диалогическая речь.

Объём диалога. II класс - 4 реплики, III класс - 5 реплик; IV класс - 6 реплик.

Критерии к содержанию и оформлению диалогической речи.

«5» - соответствие диалога речевой ситуации; правильная формулировка вопросов и ответов на них; правильное построение предложений; правильное интонирование предложений в соответствии с целью высказывания; умение поддерживать беседу; наличие фраз, стимулирующих собеседника к преодолению беседы; умение разворачивать реплику в связное высказывание.

«4» - правильные вопросы и ответы на них; в основном правильно построенные предложения; нет реплик, поддерживающих диалог; значительные паузы при подборе слов и предложений.

«3» - затруднения в выборе слов для формулирования вопросов и ответов; ошибки в построении предложений нужной синтаксической конструкции; использование в ответах лишь части изученных образцов предложений.

«2» - пропуск значительной части диалога, неумение самостоятельно формулировать вопросы и ответы на них; большое количество речевых ошибок.

Чтение.

Основным объектом контроля являются качество, количество и глубина понятого, т.е. глубина понимания прочитанного. Овладение умением читать имеет целый ряд внешних признаков. К числу таких признаков можно отнести правильное озвучивание слов при чтении вслух, что является результатом правильного соотношения графической и звуковой формы данного слова. Показателями умения читать могут также служить ритмичность и выразительность, если они не являются результатом предварительной устной работы над текстом. Темп чтения вслух тесно связан с темпом устной речи, поэтому он должен приближаться к темпу устной речи ученика.

Важным этапом работы является контроль понимания текста. В качестве объектов контроля могут выступить следующие умения:

- умение распределять внимание между содержанием и формой текста (в частности его языковым материалом);
- безошибочно распознавать в тексте ранее встречавшиеся языковые единицы, мысли, жизненные ситуации и т. д.;
- самостоятельно семантизировать незнакомые слова при наличии соответствующих опор;
- осуществлять смысловой анализ текста, выделять в нем главное, новое, полезное.

Приемы контроля понимания текста.

Пересказ, постановка вопросов к тексту, ответы на вопросы учителя, выделение из текста того, о чём говорится и что говорится.

Оценки ставятся в соответствии с количеством правильно переданных фактов. Если их передано более 50 %, то можно ставить «3»; если передано более 75 %, то «4»; а «5» ставится за 100 % переданной информации из текста.

Оценка скорости чтения.

Классы	Скорость чтения (количество слов в минуту)							
	«5»		«4»		«3»		«2»	«1»
полугодия	I	II	I	II	I	II	I	II
II класс	40	50	30	40	20	30	менее 20	-
III класс	60	70	50	60	40	50	менее 40	
IV класс	80	90	70	80	60	70	менее 60	

Проверка техники чтения проводится во II - IV классах 2 раза в год в конце каждого полугодия. Проверка осуществляется по тексту, законченному в смысловом отношении. Количество слов в тексте должно быть больше, чем это предусмотрено в скорости чтения. Время учитывается со второго или третьего предложения, когда ученик преодолевает волнение и начинает читать в обычном для него темпе.

Требования к способу чтения.

II класс - плавное чтение целыми словами;

III класс - достаточно беглое плавное чтение словами и словосочетаниями;

IV класс - плавное, достаточно беглое чтение словосочетаниями и фразами.

Оценки.

«5» ставится ученику, если он правильно читает, не допускает искажений знакомых слов, отчетливо произносит звуки и слова, соблюдает ударение, паузы, интонацию, логические ударения, вопросительную и побудительную интонации; полностью понял несложный текст.

«4» - правильное чтение, отчетливое произношение звуков и слов, соблюдение ударения, пауз, логического ударения, вопросительной и побудительной интонации, 2 - 3 ошибки в словах (искажение слов, перестановка, замена, пропуск букв, неправильное ударение в слове), нарушение логического ударения в 1 - 2 предложениях, несоблюдение пауз в конце предложений и затруднение в выборе нужной интонации; понял основное содержание текста.

«3» - отрывистое чтение, отсутствие выразительности, 4 - 5 ошибок (замена, пропуск, перестановка звуков, слогов, нарушение норм орфоэпии); не совсем понял основное содержание прочитанного.

«2» - все слова ученик читает отрывисто, не владеет техникой чтения, предусмотренной для данного класса, допускает более 6 грубых искажений слов, практически не ориентируется в тексте.

Математика

Знания, умения и навыки учащихся по математике оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ. Содержание материала, усвоение которого проверяется и оценивается, определяется программой по математике для

четырёхлетней начальной школы. С помощью итоговых контрольных работ за год проверяется усвоение основных наиболее существенных вопросов программного материала каждого года обучения. При проверке выявляются не только осознанность знаний и сформированность навыков, но и умения применять их к решению учебных и практических задач.

Контрольная и самостоятельная работа

Работа, состоящая из примеров:

«5» - без ошибок.

«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

«3» - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибок.

«2» - 4 и более грубых ошибок.

Работа, состоящая из задач:

«5» - без ошибок.

«4» - 1-2 негрубых ошибки.

«3» - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.

«2» - 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа(1 задача, примеры и задание другого вида):

«5» - 90-100%

«4» - 70-89%

«3» - 50-69%

«2» - 49% - меньше

Критерии оценивания комбинированной работы

1. За каждый правильно решенный пример - 1 балл.

Задача решена верно, есть комментарии к действиям, верно составлено и решено выражение, правильно записан ответ- 4б.

Задача решена верно, но отсутствуют пояснения к действиям - 3б.

Ход решения определен правильно, но есть вычислительная ошибка - 2б.

Выполнено верно только одно действие -1б.

Задача решена неверно - 0б.

1. За каждое правильно решенное выражение - 1 б.

2. Максим. Балл - 3

3. Логическая задача не оценивается. Ставится + или -.

Контрольный устный счет:

«5» - без ошибок.

«4» - 1-2 ошибки.

«3» - 3-4 ошибки.

«2» - более 4 грубых ошибок.

Математический диктант

«5» - вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

«4» - не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.

«3» - не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа.

«2» - не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

Грубые ошибки:

вычислительные ошибки в примерах и задачах; ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий; неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия); нерешенная до конца задача или пример; невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

нерациональный прием вычислений; неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи; неверно сформулированный ответ задачи; неправильное списывание данных (чисел, знаков); недоведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается. За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

Контрольная работа:

задания должны быть одного уровня для всего класса; задания повышенной трудности выносятся в «дополнительное задание», которое предлагается для выполнения всем ученикам и оценивается только оценками «4» и «5»; обязательно разобрать их решение при выполнении работы над ошибками;

за входную работу оценка «2» в журнал не ставится; оценка не снижается, если есть грамматические ошибки и неаккуратные исправления; неаккуратное исправление за ошибку не считается. **Учитывается только последнее написание.**

Окружающий мир

Тест

«5» - 100% правильно выполненных заданий

«4» - 80% правильно выполненных заданий

«3» - 60% правильно выполненных заданий

«2» - правильно выполнено менее 50% заданий

Пересказ

«5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

«4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

«3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

«2» - не может передать содержание прочитанного.

II - IV сыйныф укучыларының туган тел буенча белемнәрен тикшерү һәм бәяләү.

Белемнәрен тикшерү һәм аның сыйфатын бәяләү укучылар ирешкән белем дәрәжәсенен башлангыч мәктәпне тәмамлаучылардан таләп ителгән белем һәм күнекмәләргә туры килү-килмәвен чагылдыра. Белемнәрен тикшерү һәм бәяләү жәмәгатьчелеккә (сыйныф укучыларына, укытучыларга, ата-аналарга) һәм хөкүмәткә бер конкрет мәктәптә генә түгел, ә бәлки бөтен жәмгыятьтәге белемлелек дәрәжәсен күрсәтә. Бу белем бирүнең ерак һәм якын перспективасын билгеләргә, белем бирү системасына вакытында төзәтмәләр кертеп, укучыларга һәм укытучыга кирәкле ярдәм күрсәтергә мөмкинлек бирә.

Укучыларның белемен вакытында һәм объектив бәяләү укытучыга педагогик процессны оештырудагы кимчелекләрне, үз эшендәге хаталарны күрергә ярдәм итә.

Объектив бәяләү системасы белемнәрен сыйфатын гына ачыклап калмый, ә бәлки балаларның үз эшләрен тикшерә белү сәләтен ачыклай һәм тикшерүдән көтелгән куркулы һәм борчулы хәлне булдырмый кала. Укытучы балаларны уңыш казануга дөртләнделергә һәм нәтижеләрнең уңай якка үзгәрчегенә ышаныч тудырырга тиеш. Уңыш казануга юнәлтелгән ситуация һәм эмоциональ иминлек баланың укытучы куйган билгене тыныч кабул итүенә китерә, укучы укытучы белән бергә үз хаталарын тикшерә һәм аларны булдырмау юлларын билгели.

Контроль уздыруның методлары һәм формалары.

Язмача сорап тикшерү төрле мөстәкыйль һәм контроль эшләр уздыру рәвешендә уза. Мөстәкыйль эш-10-20 минут эчендә зур булмаган (әле ахырына кадәр өйрәнелмәгән) тема буенча укучыларның белемнәрен язмача тикшерү. Төп максатларның берсе- укучыларның уку мәсьәләләренең чишелеш алымнарын үзләштерүен, төшенчәләрен аңлавын һәм конкрет кагыйдәләр һәм закончалыклар арасында юнәлеш ала белүен ачыклау. Осталык һәм күнекмәләр формалашуның башлангыч чорында үткәрелгән мөстәкыйль эшләргә билге куелмый. Укытучы укучылар белән бергә башкарган эшкә жентекле анализ ясый. Мөстәкыйль эш барлык укучылар, кечкенә төркемнәр белән индивидуаль рәвештә уздырылырга мөмкин. Аның төрләре индивидуаль үзгәрчелекләр, белемнәрен үзләштерүдә укучының алга китеш темпы белән билгеләнә. Тиз арада (5-10 минут) уздырылган мөстәкыйль эшләр фәннең әһәмиятле сораулары буенча укучыларның белем һәм

осталыгын тикшерергә һәм белем үзләштерүнең барышына төзәтмәләр кертергә, дәрәҗә эш методикасы сайларга мөмкинлек бирә.

Контроль эш укучыларның белем һәм осталыгын шактый зур, тулысынча өйрәнелгән программа материалы буенча агымдагы һәм йомгаклау фронталь тикшерүдә куланыла. Язмача тикшерү предметлар буенча ел дәвамында уздырыла (ана теле, рус теле, математика), язма эш фикерләренә әйтеп бирә белүне, телнең, язма сөйләмнең кагыйдәләрен дәрәҗә куллануны таләп итә.

Өлгерешне тикшерүче стандартлаштырылган методикаларга тестлы биремнәр керә. Тестлар укучының конкрет фәннән ирешкән уңышларын гына түгел, ә бәлки аның гомуми үсеш дәрәҗәсен дә төгәл әйтеп бирә: алган белемне стандарт булмаган ситуациядә куллана белү, дәрәҗә һәм дәрәҗә булмаган җавапларны тикшерү һ.б.

Язмача контрольнең аерымы бер төр-график эшләр: рәсемнәр, схемалар, сызымнар, һ.б. Алар теләсә кайсы дәрәҗәләрдә кулланылалар. Татар теле дәрәҗәсенең аваз моделләре, җөмләнең составы, җөмләнең җөмлә кисәкләре арасынан тикшерү схемаларын тугызу график контроль эш була.

Укучыларның туган телдән белем, осталык, күнекмәләрен тикшерү һәм бәяләү үзенчәлекләре.

Укучыларның белем, осталык һәм күнекмәләрен бәяләү нормалары үзгәрешләрнең башлангыч сыйныфлары өчен төзәлгән программаларның таләпләренә нигезләнеп һәм укучыларның туган телдә язмача башкарган эшләренә бәя бирү критерийларын үз эченә ала.

Туган тел буенча укучыларның белем, осталык һәм күнекмәләре телдән сорап яки язма рәвештә тикшерелә. Контроль язма эшләр җитәрлек дәрәҗәдә әзерлек булганнан соң гына уздырыла.

Укучыларның белем, осталык һәм күнекмәләрен язмача бәяләү һәм тикшерү.

II-IV сыйныфларда контроль эшләр (агымдагы һәм йомгаклау) гадәттә грамматик биремле диктант (күчереп язучы) формасында уздырыла. Грамматик бирем сүз һәм җөмләләргә өлешчә яки тулысынча тикшерүдән торып. Диктант һәм грамматик биремнәр өчен аерымы билгеләп куела.

Язма контроль эшләренң саны һәм төрләре программаның әһәмиятле сораулары яисә укучыларның белем, осталык һәм күнекмәләрен зур булмаган бер тулы тема буенча тикшерү кирәклеге белән билгеләнә.

Гомуми йомгаклау контроль эшләре программаның аеруча мөһим темаларын үткәч, уку чирегенң, ярышлыгының, елның азагында уздырылалар һәм укучының барлык темалар буенча әзерлеген тикшерәләр.

Диктант (күчереп язучы) өчен бәйләнешле текстлардан файдалану максатка туры килә. Текстлар хәзерге әдәби тел нормаларына туры килергә, тәрбияви һәм белем бирү рәвешендә, эчтәлегә һәм төзүләш арасынан укучыларга аңлаешлы булырга тиеш.

Диктант өчен уртача авырлыктагы текст алына, аңа элек һәм яңа өйрәнелгән кагыйдәләргә орфограммалар булырга тиеш. Беренче сыйныфка язылышы әйтелешенә туры килгән сүзләрдән торган текст сайлана. Әгәр дә диктант текстында кагыйдәсә өйрәнелмәгән сүзләр яки тыныш билгеләре очраса, алар тактада языла яисә укытучы тарафыннан ачык итеп әйтелә.

Йомгаклау контроль язма эшләренң сан арасынан нормасы

Сыйныфлар	II		III		IV	
Контроль эш төрләре	яргыеллыклар					
	I	II	I	II	I	II
Грамматик биремле диктант	3	3	3	3	3	4
Күчереп язучы	2	2	2	2	1	1
Изложение	-	1	1	1	1	1

Искәрмә: сочинениеләр башлангыч сыйныфларда өйрәтү характерында эш итеп уздырыла.

Сыйныф	Чирек			
	I чирек	II чирек	III чирек	IV чирек
2	25 сүз	30 сүз	35 сүз	40 сүз
3	45 сүз	50 сүз	55 сүз	60 сүз
4	65 сүз	70 сүз	75 сүз	80 сүз

II-IV сыйныфларда эш түбөндөгүчө баялано:

“5”- хаталар һәм төзөтүлөр юк, эш пөхтө, ачык язылган. Язу каллиграфия таләпләренә туры килә (хәрефләрнең формалары дөрес, бөртөрлө биеклектә, хәрефләр арасында тигез ара, һ.б.). каллиграфия нормаларыннан бер генә чигенеш яки бер төзөтү булырга мөмкин (төшөп калган хәрефне өстәү, төгәл язылмаган хәрефне төзөтү, һ.б.)

“4” – диктантта 2 орфографик, 1 пунктуацион хата яки 1 орфографик, 2 пунктуацион хата. Эш пөхтә башкарылган, ләкин каллиграфия таләпләре үтәлмәгән. Шуңа өстәп, берәр “5” билгесендә күрсәтелгән төзөтүләр булырга мөмкин.

“3”-диктантта 3 тән 5 кә кадәр орфографик хата (3 орфографик, 2 пунктуацион яисә 5 орфографик һәм 1 пунктуацион хата). Эш жиренә житкереп башкарылмаган, каллиграфия нормаларыннан житди тайпылышлар. Төрлө характердагы төзөтүләр булырга мөмкин.

“2”-диктантта 6-7 орфографик хата. Эш тырышып башкарылмаган, каллиграфия нормалары үтәлмәгән.

Диктантта хата итеп исәпләнә: сүзне язганда, орфография кагыйдәсен сакламау, сүздәгә хәрефләрне төшереп калдыру, бозып язу, сүзләрне алмаштыру, тыныш билгеләре булмау (программа таләпләренә бәйлә рәвештә), программада язылган сүзләрне хаталы язу.

Диктантта хата итеп исәпләнми: кагыйдәсә өйрәнелмәгән сүзләрдәгә хата, алдагы жөмлә азагында нокта булмау, мәгънәгә зыян китермичә, 1 генә сүзне башка сүз белән алмаштыру.

Диктантта 1 хата итеп исәпләнә: 2 хатаны төзөтү, бер типтагы 2 пунктуацион хата, бер үк сүздәгә хатаны кабатлау. Тупас хата булып исәпләнми: бер үк сүздәгә хәрефләрне 2 тапкыр язу, сүзне юлдан юлга күчәргәндә, юл азагында сүзнең башлангыч өлеше язылып, икенче өлешен төшереп калдыру, жөмләдә сүзне 2 тапкыр язу.

Эштә булган һәрбер орфографик һәм пунктуацион хата исәпкә алына. Бер хата итеп, контроль диктантлар өчен күрсәтелгән очраklar исәпкә алына.

Грамматик биремләр (2 бирем) диктант (күчәреп язу) тексты, өйрәнелгән грамматик материал белән бәйлә булырга тиеш, чөнки алар шул материалның үзләштерү дәрәжәсен һәм укучыларның аны телдән һәм язма сөйләмдә куллана белүен ачыклай.

Грамматик биремнәрне тикшерү һәм баяләү:

“5”- биремнәр хатасыз үтәлгән, кагыйдәләрнең һәм билгеләмәләрнең аңлы үзләштерелгәнлегә күренә, алар мөстәкыйль кулланылган.

“4”-кагыйдәләр һәм билгеләмәләр аңлы үзләштерелгән, биремнәрне үтәгәндә белеп кулланылган.

“3”-билгелә күләмдә өйрәнелгән материал үзләштерелгән, биремнең яртысынан азрагы дөрес үтәлгән.

“2”- материалның начар үзләштерелгәнә күренә, грамматик биремнәрнең күпчелегә үтәлмәгән.

Сүзлек диктантлары да контроль эш рәвешендә үткәрелергә мөмкин. Диктант материалы итеп язылышы үзләштерелергә тиешле программада күрсәтелгән сүзләр алына. Күләме-II сыйныф-8-10 сүз, III сыйныф-10-12 сүз, IV сыйныф-12-15 сүз.

Баяләү нормалары

“5”- хатасыз эш.

“4”- 1 хата, 1 төзөтү.

“3”-2 хата, 1 төзөтү.

“2”- 3-4 хата.

Укучыларның бәйләнешләр язма сөйләм күнекмәләрен өйрәтү рәвешендәгә изложениеләр һәм сочинениеләр ярдәмендә тикшереп була. Алар 1 сәгать дәвамында башкарыла. Контроль эш итеп III сыйныфның азагында 1 тапкыр, IV сыйныфта 2 тапкыр уздырыла.

Изложение текстның күләме һәр сыйныф өчен күрсәтелгән диктант текстыннан 15-20 сүзгә артык булырга тиеш.

Изложение өчен хикәяләү рәвешендәге текстлар алына, III сыйныфта тасвирлау һәм фикир йөртү элементлары кертергә мөмкин. Текстларның эчтәлегә тәрбияви юнәлешле һәм балаларга аңлаешлы булырга тиеш.

Сочинениеләрнең күләме III-IV сыйныфларда 0,5 биттән 1 биткә кадәр; бу якынча III сыйныфта 9-10 жөмлө (50-60сүз), IV сыйныфта 11-12 жөмлө (70-80 сүз).

Сочинениеләрнең темасы балаларның тормыш тәҗрибәсенә, мәнфәгатенә якин, сүзлек составы һәм төзелеше ягыннан укучылар башкара алырлык булырга тиеш.

Изложение һәм сочинениеләрне бәяләү критерийлары: текст эчтәлегенә тулы һәм эзлекле язып бирелүе (изложениедә), текст төзү (сочинениедә), сөйләм ягыннан оештыру, грамоталылык.

II-IV сыйныфларда изложение һәм сочинениеләр өчен 1 билгә куела. Хаталар исәбе диктанттагы кебек алып барыла. Аларның эчтәлек һәм сөйләм ягыннан оештырылуы түбәндәгечә тикшерелә:

кирәге булмаган фактлар кертү, текстның өлешләре арасында бәйләнеш булмау, жөмлөләрнең бер-бер артлы уңышсыз тезелүе, бер үк сүзгә кирәксезгә кабатлау, сүзгә тиеш булмаган мәгънәдә куллану.

Ижади эшләр түбәндәгечә бәяләнә:

“5”- автор текстын дөрес һәм эзлекле итеп чагылдыру (изложениедә), теманы логик эзлеклелектә ачып бирү, фактик хаталарның булмавы, сүзлекнең бай булуы һәм эшнән сөйләм ягыннан дөрес оештырылуы. 1 сөйләм төгәлсезлегә булырга мөмкин. Өйрәнелгән кагыйдәләргә орфографик һәм пунктуацион хаталар юк, 1-2 төзәтү бар.

“4”-автор тексты җитәрлек дәрәжәдә тулы бирелгән (изложениедә), тема ачылган, ләкин эчтәлекне биргәндә, сизелмәслек кенә булса да, эзлеклелек бозылган, аерым фактик һәм сөйләм төгәлсезлекләре бар. Тулаем алганда, сөйләм, шулай ук текстның эчтәлегендә, төзелешендә 3 төгәлсезлек булырга мөмкин. 2 орфографик һәм 1 пунктуацион хата, 1-2 төзәтү бар.

“3”- автор текстыннан берәз читкә китү күзәтелә (изложениедә), темадан читкә тайпылыш, нигездә дөрес, тик эчтәлекне язганда эзлеклелек юк, 2-3 жөмлө дөрес төзелмәгән, сүзлек ярлы, сөйләм төгәлсезлекләре бар. Текстның эчтәлегендә һәм төзелешендә җитешсезлекләр саны 5 тән артмаса тиеш. 3-5 орфографик, 1-2 пунктуацион хата, 1-2 төзәтү бар.

“2”-темага туры килсә дә, автор текстыннан сизелерлек тайпылыш бар (изложениедә), күпсанлы фактик хаталар җибәрелгән, эчтәлекне язып бирүдә эзлеклелек югалган. Эшнән аерым кисәкләре арасында бәйләнеш юк, сүзлек ярлы. Сөйләм төгәлсезлекләре һәм эчтәлекне язып бирүдә һәм эшнән төзелешендә 6 дан артык хата. Орфографик хаталар саны-6 һәм аннан да артык, 3-4 пунктуацион хата, 3-5 төзәтү бар. Ижади эшләргә билгә куйганда, шулай ук аның пөхтә, ачык башкарылганлыгы да исәпкә алына. Таләпләр диктанттагы кебек.

Белем,осталык һәм күнекмәләргә йомгаклау билгеләре.

Йомгаклау билгесе һәр чирек һәм уку елы азагында куела. Ул грамоталылыкны, грамматика элементларының үзләштерелү дәрәжәсен, материалны бәйләнешле итеп сөйли алу осталыгын телдән җавап сорап һәм язмача тикшерү нәтиҗәләрен исәпкә алып куела. Язма эшләрнең нәтиҗәсенә өстенлек бирелә. Әгәр дә укучының чирек давамында язма эшләр өчен уңай билгеләре булмаса, аңа татар теленнән уңай билгә чыгарылмый. Йомгаклау билгесе укучының барлык күрсәткечләр буенча фактик эзерлеген бәяли, ул барлык билгеләрнең уртача саны була алмый.

Контроль күчереп язуды бәяләү

Билгә	Хаталар саны		
“5”	II сыйныфта	III сыйныфта	IV сыйныфта
	Хатасы юк. Язуга караган бер төгәлсезлек булуы мөмкин.	Хатасы юк.	Хатасы юк.

“4”	1-2 хата, төзөтү	1 хата, 1 төзөтү	1 хата, 1 төзөтү
“3”	3 хата, 1 төзөтү	2 хата, 1 төзөтү	2 хата, 1 төзөтү
“2”	4 хата, 1-2 төзөтү	3 хата, 1-2 төзөтү	3 хата, 1-2 төзөтү

II - IV сыйныф укучыларының адэби уку буенча белемнэрен тикшерү һәм баяләү.

Белемнэрен тикшерү һәм аның сыйфатын баяләү укучылар ирешкән белем дәрәжәсенен башлангыч мәктәпне тәмамлаучылардан таләп ителгән белем һәм күнекмәләргә туры килү-килмәвен чагылдыра. Белемнэрен тикшерү һәм баяләү жәмәгатьчелеккә (сыйныф укучыларына, укытучыларга, ата-аналарга) һәм хөкүмәткә бер конкрет мәктәптә генә түгел, ә бәлки бөтен жәмгыятьтәгә белемлек дәрәжәсен күрсәтә. Бу белем бирүнең ерак һәм якын перспективасын билгеләргә, белем бирү системасына вакытында төзәтмәләр кертеп, укучыларга һәм укытучыга кирәкле ярдәм күрсәтергә мөмкинлек бирә.

Укучыларның белемен вакытында һәм объектив баяләү укытучыга педагогик процессны оештырудагы кимчелекләрне, үз эшендәгә хаталарны күрергә ярдәм итә.

Объектив баяләү системасы белемнэрен сыйфатын гына ачыклап калмый, ә бәлки балаларның үз эшләрен тикшерә белү сәләтен ачыклай һәм тикшерүдән көтелгән куркулы һәм борчулы хәлне булдырмый кала. Укытучы балаларны уңыш казануга дәртләндерергә һәм нәтижеләрен уңай якка үзгәрәчегенә ышаныч тудырырга тиеш. Уңыш казануга юнәлтелгән ситуация һәм эмоциональ иминлек баланың укытучы куйган билгене тыныч кабул итүенә китерә, укучы укытучы белән бергә үз хаталарын тикшерә һәм аларны булдырмау юлларын билгели.

Уку нәтижеләрен тикшерү төрләре.

Агымдагы контроль – укытуның башлангыч этапларында, белем һәм күнекмәләрнең формалашып житмәгән чорында уздырыла. Аның төп максаты- белем һәм күнекмәләр формалашуның барышын тикшерү. Бу укучыларга һәм укытучыга вакытында үз житешсезлекләрен күрергә, сәбәпләрен ачыкларга һәм аларны булдырмау өчен чаралар эзләргә, үзләштерелмәгән кагыйдәләргә, эш алымнарына әйләнеп кайтырга мөмкинлек бирә. Бу вакытта укучының ялгышырга, укытучы белән берлектә уку эше алымнарына жентекле анализ ясарга хокукы булырга тиеш. Һәр хата өчен жәза бирүче цифр белән белдерелгән билге куярга ашыгырга ярамый, фикер йөртү тәртибендәгә анализ, хаталарны төзөтү юлларын аңлатуның әһәмияте арта.

Тематик контроль программадагы һәр зур теманың үзләштерелүен тикшерә, ә билге ирешкән нәтижәне күрсәтә. Бу төр тикшерүнең үзенчәлекләре:

1) укучыга материалны яңадан, өстәп тапшыру, элек алган билгене төзөтү мөмкинлеген бирелә;

2) укытучы йомгаклау билгесен куйганда, уртача баллга карамый, тикшерелә торган теманың соңгы билгеләрен исәпкә ала, бу билгеләр элеккегә түбәнрәк билгеләргә “юкка чыгара”;

3) белемнэренә югарырак бая алу мөмкинлегенә туа. Белемнэрен тирәнәйтү һәм төгәлрәк итү укуның мотивациясенә әверелә, укучының укуга теләген һәм кызыксыну дәрәжәсен арттыра.

Йомгаклау контроле чирек, яртыеллык, ел эчендә укыту нәтижеләрен тикшерү формасында була. Йомгаклау контроль эшләре елына дүрт тапкыр уздырыла: I, II, III чирекләр һәм уку елы ахырында. Күчерелеш билгеләрен куйганда, югарырак билгеләргә өстенлек бирелә.

Контроль уздыруның методлары һәм формалары.

Телдән сорап тикшерү укучыдан материалны сөйләп бирүне, әйләнә- тирәдәгә нинди дә булса объект турында бәйләнешле хикәяләүне таләп итә. Мондый сорап тикшерү әңгәмә, укучының сөйләве, аңлатма, текстны уку, күзәтүләр һәм тәҗрибә турында хәбәр итү формасында оештырылырга мөмкин.

Телдән сорап тикшерү укуның беренче этапларында укучының белемнэренә системалылык һәм төгәллек кертү өчен, укытучының бер укучы белән кара-каршы

сөйлөшүө рәвешендә үтә. Уку диалоги өчен нык уйланылган сораулар системасы булуы кирәк. Чөнки укучының информацияне хәтерендә калдыруы һәм янадан әйтеп бирә белүе генә түгел, ә бәлки аңлы үзләштерүе, фикер йөртүе, үз фикерен әйтү сәләте, жавабын дәлилли белүе, гомуми әңгәмәдә катнашуы, гомуми төшенчәләрне конкретлаштыра алуы тикшерелә.

Башлангыч сыйныфларда телдән җавап бирүнең монологик формасы еш очрамый. Бу балаларга телдән җавап бирү өчен бирелгән материалның кечкенә күләмле булуы белән бәйле, шуңа күрә монологик җавап таләп итә торган проблемалы сораулар укучыдан ижади якин килүне, мөстәкыйльлелек, зирәклең таләп итә. Алар өйдә өйрәнелгән дәрәҗәлек текстын кабатлап сөйләүгә генә кайтып кала алмый.

Язмача сорап тикшерү төрле мөстәкыйль һәм контроль эшләр уздыру рәвешендә уза.

Мөстәкыйль эш- 15-20 минут вакыт эчендә зур булмаган (әле ахырына кадәр өйрәнелмәгән) тема буенча укучыларның белемнәрен язмача тикшерү. Төп максатларның берсе- укучыларның уку мәсьәләләренә чышелеш алымнарын үзләштерүен, төшенчәләрне аңлавын һәм конкрет кагыйдәләр һәм закончалыклар арасында юнәлеш ала белүен ачыклау. Осталык һәм күнекмәләр формалашуның башлангыч чорында үткәрилгән мөстәкыйль эшләргә билге куелмый. Укытучы укучылар белән бергә башкарылган эшкә җентекле анализ ясый.

Мөстәкыйль эш барлык укучылар, кечкенә төркемнәр белән индивидуаль рәвештә уздырылырга мөмкин. Аның төрләре индивидуаль үзәнчәлекләр, белемнәрен үзләштерүдә укучының алга китеш темпы белән билгеләнә.

Тиз арада (5-10 минут) уздырылган мөстәкыйль эшләр фәннең әһәмиятле сораулары буенча укучыларның белем һәм осталыгын тикшерергә һәм белем үзләштерүнең барышына төзәтмәләр кертергә, дәрәҗә эш методикасы сайларга мөмкинлек бирә.

Контроль эш укучыларның белем һәм осталыгын шактый зур, тулысынча өйрәнелгән программа материалы буенча агымдагы һәм йомгаклау фронталь тикшерүдә кулланыла. Язмача тикшерү предметлар буенча ел дәвамында уздырыла (ана теле, рус теле, математика), язма эш фикерләренә әйтеп бирә белүне, телнең, язма сөйләмнең кагыйдәләрен дәрәҗә куллануы таләп итә.

Өлгерешне тикшерүче стандартлаштырылган методикаларга тестлы биремнәр керә. Тестлар укучының конкрет фәннән ирешкән уңышларын гына түгел, ә бәлки аның гомуми үсеш дәрәҗәсен дә төгәл әйтеп бирә: алган белемне стандарт булмаган ситуациядә куллана белү, дәрәҗә һәм дәрәҗә булмаган җавапларны чагыштыру һ.б.

Язмача контрольнең аерым бер төре- график эшләр: рәсемнәр, схемалар, сызымнар һ.б. Алар теләсә кайсы дәрәҗәләрдә файдаланылалар.

Укучыларның әдәби укудан белем, осталык, күнекмәләрен тикшерү һәм бәяләү үзәнчәлекләре.

Укучыларның белем, осталык һәм күнекмәләрен бәяләү нормалары унберьеллык мәктәпнең башлангыч сыйныфлары өчен төзелгән программаларның таләпләренә нигезләнә һәм укучыларның ана телендә телдән һәм язмача башкарган эшләренә бәя бирү критерийларын үз эченә ала.

Уку күнекмәсен тикшерү.

Уку күнекмәсе һәр сыйныф өчен программада билгеләнгән таләпләр нигезендә бәяләнә.

II сыйныф

“5”(“бик яхшы”)- дәрәҗә уку, укыганның эчтәлеген аңлау.

-I яртыеллыкка ижекләп, кыска сүзләренә бөтен килеш уку, тизлегә минутына 40 сүз;

-II яртыеллыкка салмак, сүзләп уку (читен сүзләренә генә ижекләп уку), уку тизлегә – минутына 50 сүз, авазларны, сүзләренә ачык әйтү, сүздәге авазларны, ижекләренә бозмый, урыннарын алмаштырмыйча уку;

-сүз басымын дәрәҗә кую, җөмлә азагындагы тыныш билгесенә карата пауза һәм интонацияне саклау;

-укытучының сорагына тексттан җавап таба белү, укылган текстның һәм аның иллюстрацияләренә эчтәлеген эзлекле рәвештә сөйләп бирү;

-яттан өйрөнөлгөн шигырьне яхшы белү һәм сәнгатьле сөйләү.

“4” (“яхшы”)- әсәрнең төп эчтәлеген аңлау:

-I яртыеллыкта салмак, тулы сүзәп (читен сүзләргә ижекләп) уку, тизлек- минутына 40 сүз;

-II яртыеллыкта салмак, тулы сүзләп (читен сүзләргә ижекләп), минутына 50 сүз уку; басым куюда, жөмлә ахырында пауза ясаганда һәм интонация сайлаганда, 1-2 хата булырга мөмкин;

-уқылган текстның эчтәлеген дәрәс сөйләү, уқытучы сорауларына дәрәс җавап бирү, сөйләмдә үзе яки уқытучы ярдәмә белән генә төзәтерлек төгәлсезлекләр булырга мөмкин;

-шигырьне яттан белү, ләкин сөйләгәндә сүзләргә урыннарын алмаштыру, хаталарны җиңел һәм мөстәкыйль төзәтү.

“3” (“канәгатьләнерлек”)- уқылган текстның эчтәлеген уқытучы ярдәмдә генә аңлау:

-I яртыеллыкта өзек-өзек, ижекләп (аерым сүзләргә бөтен килеш) уку, уку тизлегә минутына 30 сүздән ким түгел;

-II яртыеллыкта салмак, ижекләп (аерым сүзләргә бөтен килеш) уку, тизлек- минутына 40 сүз, ижекләргә, сүзләргә алмаштыру, төшереп калдыру, урыннарын алмаштыруга 3-5 хата булу, сүзләр, жөмлөләр арасында пауза сакламау;

-эчтәлекне сөйләгәндә, тексттагы эзлеклелекне югалту, сөйләм хаталары һәм аларны уқытучы ярдәмә белән генә төзәтү;

-шигырьне яттан белү, сөйләгәндә текстның ныклы өйрәнелмәгәнлегә ачыклану.

“2”(“начар”)- уқылган текстның эчтәлеген уқытучы ярдәмә белән дә аңлай алмау:

-I яртыеллыкта хәрәфләп уку, , уку тизлегә- минутына 25 сүз;

-II яртыеллыкта өзек-өзек, ижекләп, хәрәфләп уку элементларын кертәп уку, уку тизлегә- минутына 35 сүз, укыганда ижекләргә алмаштыруга, төшереп калдыруга 6 дан артык хата булу, сүзләр һәм жөмлөләр арасында паузаны сакламау;

-уқытучы сораулары ярдәмә белән дә эчтәлекне сөйләй алмау;

-яттан сөйләгәндә эзлеклелекне бозу, текстны тулысынча әйтә алмау.

III сыйныф

“5”- укыганның мәгънәсен дәрәс аңлау.

-I яртыеллыкта сүзләп (таныш булмаган, ижек структурасы катлаулы сүзләргә ижекләп), хатасыз уку, уку тизлегә – минутына 60 сүз;

-II яртыеллыкта сүзләп уку, тизлегә- минутына 75 сүз;

-текстны сәнгатьле уку, мәгънә ағыннан кирәкле сүзләргә аерып күрсәтә белү һәм паузаларны саклау;

-укыганның эчтәлеген җентекле һәм сайлап сөйләү;

-зур булмаган текстны мөстәкыйль рәвештә кисәкләргә бүлә һәм аларга исем куя белү, эчтәлекне гади планга таянып сөйләү, бирелгән сорауга җавапны тексттан өзекләр китереп ныгытып кую;

-ятлаган шигырьне ныклы белү һәм аны сәнгатьле сөйләү.

“4”- укыганның төп эчтәлеген дәрәс аңлау:

-I яртыеллыкта сүзләп сәнгатьле уку (аерым сүзләргә ижекләп), уку тизлегә-55 сүз;

-II яртыеллыкта уку тизлегә- минутына 70 сүз, укыганда 1-3 хата булырга мөмкин;

-текстны мөстәкыйль рәвештә кисәкләргә бүлгәндә, кирәкле эпизодларны тапканда, 1-2 төгәлсезлек булу һәм аларны уқытучы ярдәмәнән башка төзәтү;

-шигырьне яттан белү, сәнгатьле сөйләү, кирәксез кабатлау, сүзләргә урыннарын алмаштыру кебек төгәлсезлекләр җибәрү;

“3”- укыган текстның төп эчтәлеген уқытучы ярдәмдә билгеләү:

-I яртыеллыкта текстны сүзләп уку белән бергә ижекләп уку элементларының булуы, үзгәрешсез тавышлы уку, тизлегә 50 сүздән дә ким булмашка тиеш;

-II яртыеллыкта уку тизлегә- минутына 65 сүз, укыганда хәрәфләргә, ижекләргә, сүзләргә алмаштыру, төшереп калдыру, бозып әйтүгә 4-6 хата булуы, сүз басымын ялгыш кую;

-мөстәкыйль рәвештә, уқытучының юнәлтүче сорауларыннан башка укыганның эчтәлеген эзлекле итеп сөйләмәү, текстны кисәкләргә бүлә һәм исем куя алмау, сөйләм хаталарын уқытучы ярдәмә белән генә төзәтү;

-яттан шигырыне ныклы белмәү.

“2”- I яртыеллыкта бертөрле тавыш белән ижекләп уку, уку тизлеге минутына 45 сүздән ким булмаса тиеш:

-II яртыеллыкта күп сүзләрне ижекләп, аерым сүзләрне бөтен килеш уку, уку тизлеге-минутына 50 сүзгә якин;

-уыганда 6 дан артык хата җибәрү;

-уыганның эчтәлеген үзгәртеп сөйләү, өстәмә сораулар булса да , текстны кисәкләргә бүлә алмау;

-ятлаган шигырыне тулысынча сөйли алмау.

IV сыйныф

“5” – уыганның эчтәлеген тулы һәм дөрес аңлау:

-сүзләп йөгереке уку, әдәби телнең әйтелеш нормаларын үтәү;

-I яртыеллыкта уку тизлеге минутына 85 сүздән;

-II яртыеллыкта - минутына 95 сүздән дә ким түгел;

-сәнгатьле укуга мөстәкыйль рәвештә әзерләнү һәм интонация ярдәмендә әсәрнең мәгънәсен, аңа үз мөнәсәбәтен белдерә алу;

-текстның тулы, кыскача һәм сайлап эчтәлеген сөйләп бирү, уыганның төп фикерен үз сүзләрең белән әйтеп бирү;

-әсәрнең геройларын, вакыйгаларын, табигатьне сурәтләүче сүзләрне һәм җөмлэләрне мөстәкыйль рәвештә табу;

-шигырь текстын ялгышмыйча, сәнгатьле итеп сөйләү;

“4” –уыганның төп эчтәлеген дөрес аңлау:

-сүзләп, сәнгатьлелекнең төп чараларын файдаланып уку;

-I яртыеллыкта уку тизлеге- минутына 80 сүз;

-II яртыеллыкта уку тизлеге- минутына 90 сүз, уыганда 1-3 хата булырга мөмкин;

-уыганның төп фикерен мөстәкыйль рәвештә билгели алу, сөйләм хаталары булу, аларны уытучы ярдәменнән башка да төзәтә алу;

-эчтәлекне тулы, кыска, сайлап сөйләгәндә, исәпкә алынмаслык төгәлсезлекләр булу;

-ятлаган шигырыне сөйләгәндә, вакытында төзәтелгән 1-2 хата җибәрү.

“3”- уыганның эчтәлеген уытучы ярдәме белән генә аңлау:

-I яртыеллыкта үзгәрешсез тавыш белән сүзләп уку (сирәк сүзләрне-ижекләп уку элементлары катнаштырып), уку тизлеге-75 сүз;

-II яртыеллыкта сүзләп уыганда, сәнгатьлелек булмау, уку тизлеге – минутына 85 сүз, уыганда 4 тән алып 6 га кадәр хата булырга мөмкин;

-уыганның кыскача эчтәлеген , төп фикерен уытучы сораулары ярдәмендә генә аңлау һәм билгели алу;

-шигырыне яттан сөйләгәндә, ясаган хаталарны уытучы ярдәмендә генә төзәтү.

“2” – уыганның эчтәлеген начар аңлау:

-I яртыеллыкта ижекләп, кайбер сүзләрне генә бөтен килеш уку, ижекләрне, сүзләрне алмаштыру, төшереп калдыру, бозып әйтүгә күпсанлы хаталар, уку тизлеге –минутына 60 сүз;

-II яртыеллыкта сүзләп укый алмау, 6 дан артык хата, уку тизлеге – минутына 70 сүз;

-эчтәлекне эзлекле сөйли алмау,уыганның эчтәлеген нык үзгәртеп күрсәтү, күпсанлы сөйләм хаталары җибәрү;

-текстның кыскача, сайлап эчтәлеген сөйли алмау, план төзи белмәү, уыганның эчтәлеген уытучы ярдәме белән дә билгели алмау;

-ятлаган шигырынең тулы текстын сөйли алмау.

Дөрестә уку буенча билге укучының телдән җавап биргәне, мөстәкыйль уыганы өчен куела. Билгегә укылган текстның күләме түбәндәгечә булырга тиеш:

II сыйныф- уку китабының 1/4 бите; III сыйныф- 1/3 бите, IV сыйныф- ½ бите.

Билгене аңлатып куярга һәм укучыларны дөрес уку күнекмәсе булдыруга һәм китап белән эшләргә өйрәнүгә дәртләндерергә кирәк.

Уку күнекмәсен тикшерү елына ике тапкыр: I һәм II яртыеллык азагында уздырыла.

Телдән җавап бирүне тикшерү

Укучыларның телдән җавап бирүен тикшерү программаның нинди дә булса бүлегеннән бирелгән сораулар формасында уза. Билге куйганда, түбәндәгеләр исәпкә алына:

- 1) җавапның дәрәҗәсигә һәм тулылыгы;
- 2) белемнәрнең аңлы үзләштерелү дәрәҗәсигә;
- 3) сөйләм эзлеклелегигә һәм културасы.

Укучыларның җавабы, бигрәк тә III-IV сыйныфларда, укытучы әйткән тема буенча бәйләнешле сөйләм булып, өйрәнелгән материалның аңлы үзләштерелгәннен күрсәтеп торырга тиеш. Җавапны кагыйдә, билгеләмә, мисал китереп дәлилләү, укытучы кушуы буенча тексттан грамматик категорияләргә таба белү (жөмлә кисәкләре, сүз төркемнәре, килеш, сан һ.б.), тиешле кагыйдәгә караган сүзләр табу, сүзләрнең язылышын аңлату, алган белемнәрне мөстәкыйль рәвештә күнегүләр эшләгәндә һәм, барыннан да элек, сүзләр һәм жөмлөләр тикшергәндә (аваз-хәрәф анализы, сүзнең составын, аны сүз төркеме буларак тикшерү) куллана белү.

Сөйләм үстерүнең башлангыч чорында укучыларның җаваплары дәлилле, тиешле дәрәҗәдә мөстәкыйль һәм дөрес оештырылган булырга тиеш (фикер йөртүнең эзлекле булуы, сүзләрне, сүзтөзмәләргә кулланганда, жөмлөләр төзегәндә, әдәби тел нормаларын үтәү).

“5”- укучының җавабы дөрес һәм тулы, программа материалын аңлы үзләштерелгәнне күренә, җавабын үз мисаллары белән раслый, сүзләрне, жөмлөләрне тикшергәндә, өйрәнелгән грамматик категорияләргә тексттан тапканда, алган белемнәргә мөстәкыйль рәвештә һәм дөрес куллана, сүзләрнең язылышын, тыныш билгеләреннән куелышын аңлата, бәйләнешле, эзлекле һәм хатасыз җавап бирә, бер төгәлсезлек булырга мөмкин.

“4”- укучының җавабы, нигездә “5” билгесенә куелган таләпләргә җавап бирә, ләкин сөйләмдә, кагыйдәгә мисал китергәндә, текст өстендә эшләгәндә, сүзләрне, жөмлөләрне тикшергәндә, 1-2 хата ясый. Аларны мөстәкыйль рәвештә яки укытучының сизелмәслек кечкенә ярдәм белән төзәтә.

“3”- укучы, нигездә, сөйләгән материалны аңлай, ләкин җавабы тулы түгел, укытучының өстәмә сораулары таләп ителә. Кагыйдәгә мисал китергәндә, кыенлык кичерә, текст белән эшләгәндә, сүзләр һәм жөмлөләрне тикшергәндә, хаталар ясый һәм аларны укытучы ярдәменнән башка төзәтә алмый. Сөйләмдә бәйләлек, эзлеклелек җитми, сүз куллануда, сүзтөзмәләр һәм жөмлә төзегәндә, төгәлсезлекләр була.

“2”- укучы өйрәнелгән материалның мөһим фикерләрен, зур өлешен белми, кагыйдәләргә, билгеләмәләргә әйткәндә, сүз һәм жөмлөләргә анализ ясаганда, хата җибәрә, аларны укытучының өстәмә сораулары ярдәмендә дә төзәтә алмый, сөйләмгә өзек-өзек, бәйләнешсез, хаталы.

Программада таныштыру максаты белән генә бирелгән материал буенча контроль эшләр уздырылмый.

Татар теле (рус төркеме)

2 нче сыйныфта эш төрләрнен күләме һәм бәяләү :

Тыңлап аңлау-0,1-0,2минут. Тыңлаган татар сөйләмен дөрес аңлап, сөйли алганда «5»ле; Аңлап,якынча дөрес сөйли алганда»4»ле; Аңлап, өлешчә генә сөйли алганда»3»ле; Эчтәлеген тулаем аңламаганда «2»ле куела.

Диалогик сөйләм- 4 реплика. Бирелгән ситуация, өйрәнелгән тема буенча сораулар төзи, җавап бирә, әйтелеш һәм грамматик яктан дөрес диалогик сөйләм төзегәндә «5»ле; ...эмма репликаларның әйтелешендә һәм аерым сүзләрнең грамматик формаларында 23хата җибәрсә «4»ле;Өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә корганда, 4-6 хата җибәреп,эчтәлеген бозып диалог ик сөйләм төзегәндә»3»ле ; Сораулар төзи, җавап бирә алмаганда»2»ле куела.

Монологик сөйләм- 5 фраза. Тема буенча әйтелеш, гр. төзелеш ягыннан дөрес, эзлекле булган м/с өчен»5»ле; ...аерым сүзләрнең әйтелешендә, гр-к формасында яки жөмлә төзелешендә 2-3 хатасы булган м/с гә»4»ле;Тема буенча эзлекле төзелмәгән ,4-6 хатасы булган м/с өчен «3»ле; м/с төзи алмаганда»2»ле куела.

Язу: (каллиграфик матур язу 2 юл). Орфографик (хәреф төшерү, өстәү, алыштыру, сүзләргә юлдан юлга дәрәс күчәргә) хаталарга гына игътибар ителә; Әгәр дә сүз берничә урында дәрәс, ә аерым бер урында хаталы язылган икән, бу ялгыш дип саналмый. Бер үк хата берничә сүздә кабатланса, бу бер ялгыш дип исәпләнә.

- 1) **к/ күчәрәп язу 3-4 жәмлә.** Пөхтә, орфографик хатасыз язылган эшкә «5»ле; ...әмма 1-3 төзәтүе яки 1-2 орф-к хатасы булса «4»ле; Пөхтә язылмаса, 4-6 орф-к хатасы булса «3»ле, Пөхтә булмаса, 6 артыграк орф-к хатасы булса «2»ле куела.
- 2) **сүзл. диктанты 6-7 сүз** Пөхтә, 1 орф-к хатасы булса «5»ле; Пөхтә, 2-3 орф-к хатасы булса «4»ле; Пөхтә язылмаган, 4-6 орф-к хатасы булса «3»ле; Пөхтә түгел, 7 артыграк хатасы булса «2»ле куела.

3 нче сыйныфта эш төрләренә күләм һәм бәяләү

Тыңлап аңлау - 0,2-0,4 минут. Тыңлаган татар сөйләмә дәрәс аңлап, сөйли алганда «5»ле; аңлап, якинча дәрәс сөйли алганда «4»ле; аңлап, өлешчә генә сөйли алганда «3»ле; эчтәлеген тулаем аңламаганда «2»ле куела.

Диалогик сөйләм - 5 реплика. Бирелгән ситуация, өйрәнелгән тема буенча сораулар төзи, җавап бирә, әйтәлеш һәм грамматик яктан дәрәс диалогик сөйләм төзегәндә «5»ле; әмма репликаларның әйтәлешендә һәм аерым сүзләргә грамматик формаларында 2-3 хата җибәрсә «4»ле; өстәмә сораулар ярдәмдә генә әңгәмә корганда, 4-6 хата җибәрәп, эчтәлеген бозып диалог ик сөйләм төзегәндә «3»ле; сораулар төзи, җавап бирә алмаганда «2»ле куела.

Монологик сөйләм - 6 фраза. Тема буенча әйтәлеш, гр. төзәлеш ягыннан дәрәс, эзлекле булган м/с өчен «5»ле; аерым сүзләргә әйтәлешендә, гр-к формасында яки жәмлә төзәлешендә 2-3 хатасы булган м/с гә «4»ле; тема буенча эзлекле төзәлмәгән, 4-6 хатасы булган м/с өчен «3»ле; м/с төзи алмаганда «2»ле куела.

Язу: (каллиграфик матур язу 2 юл). Орфографик (хәреф төшерү, өстәү, алыштыру, сүзләргә юлдан юлга дәрәс күчәргә) хаталарга гына игътибар ителә; әгәр дә сүз берничә урында дәрәс, ә аерым бер урында хаталы язылган икән, бу ялгыш дип саналмый. Бер үк хата берничә сүздә кабатланса, бу бер ялгыш дип исәпләнә.

1) **к/ күчәрәп язу 4-5 жәмлә.** Пөхтә, орфографик хатасыз язылган эшкә «5»ле; әмма 1-3 төзәтүе яки 1-2 орф-к хатасы булса «4»ле; пөхтә язылмаса, 4-6 орф-к хатасы булса «3»ле, пөхтә булмаса, 6 артыграк орф-к хатасы булса «2»ле куела.

2) **сүзл. диктанты 7-8 сүз,** Пөхтә, 1 орф-к хатасы булса «5»ле; пөхтә, 2-3 орф-к хатасы булса «4»ле; пөхтә язылмаган, 4-6 орф-к хатасы булса «3»ле; пөхтә түгел, 7 артыграк хатасы булса «2»ле куела.

3) **Язма сөйләм** күнекмәләрен үстерү өчен, өйрәтү характерында (сочинение 4-5 жәмлә, излоңение-35-40 сүз) яздырыла. Өйрәтү характерындагы язма эшләргә уңай билгеләргә генә журналга куела.

Бирелгән темага эзлекле язылган, 1 орф-к һәм 1 гр-к хатасы булса «5»ле; эзлекле язылган, ләкин эчтәлектә ялгыш җибәрелгән, 2-3 орф-к яки 2-3 гр-к хатасы булса «4»ле; эзлекле язылмаган, 4-6 орф-к яки 4-6 гр-к хатасы булса «3»ле, эзлекле язылмаган һәм эчтәлегә ачылмаган, 7 дән артык орф-к яки 7 дән артык тупас гр-к хатасы булган эшкә «2»ле куела.

4 нче сыйныфта эш төрләренә күләм һәм бәяләү

Тыңлап аңлау - 0,3-0,5 минут. Тыңлаган татар сөйләмә дәрәс аңлап, сөйли алганда «5»ле; аңлап, якинча дәрәс сөйли алганда «4»ле; аңлап, өлешчә генә сөйли алганда «3»ле; эчтәлеген тулаем аңламаганда «2»ле куела.

Диалогик сөйләм - 6 реплика. Бирелгән ситуация, өйрәнелгән тема буенча сораулар төзи, җавап бирә, әйтәлеш һәм грамматик яктан дәрәс диалогик сөйләм төзегәндә «5»ле; әмма репликаларның әйтәлешендә һәм аерым сүзләргә грамматик формаларында 2-3 хата җибәрсә «4»ле; өстәмә сораулар ярдәмдә генә әңгәмә корганда, 4-6 хата

жибәрәп, эчтәлеген бозып диалог ик сөйләм төзегәндә»3»ле; сораулар төзи, жавап бирә алмаганда»2»ле куела.

Монологик сөйләм - 7 фраза. Тема буенча әйтелешә, гр. төзелешә ягыннан дәрәс, эзлеклә булган м/с өчен»5»ле; аерым сүзләренң әйтелешендә, гр-к формасында яки жөмлө төзелешендә 2-3 хатасы булган м/с гә»4»ле; тема буенча эзлеклә төзелмәгән ,4-6 хатасы булган м/с өчен «3»ле; м/с төзи алмаганда»2»ле куела.

Язу: (каллиграфик матур язу 2 юл). Орфографик (хәреф төшерү, өстәү, алыштыру, сүзләренә юлдан юлга дәрәс күчәрмәү) хаталарга гына игътибар ителә; әгәр дә сүз берничә урында дәрәс, ә аерым бер урында хаталы язылган икән, бу ялгыш дип саналмый. Бер үк хата берничә сүздә кабатланса, бу бер ялгыш дип исәпләнә.

- 1) **к/ күчәрәп язу 5-6 жөмлө.** Пөхтә, орфографик хатасыз язылган эшкә «5»ле; әмма 1-3 төзәтүе яки 1-2 орф-к хатасы булса «4»ле; пөхтә язылмаса, 4-6 орф-к хатасы булса «3» ле, пөхтә булмаса, 6 артыграк орф-к хатасы булса «2»ле куела.
- 2) **сүзл. диктанты 8-9 сүз.** Пөхтә, 1 орф-к хатасы булса «5»ле; пөхтә, 2-3 орф-к хатасы булса «4»ле; пөхтә язылмаган, 4-6 орф-к хатасы булса «3»ле; пөхтә түгел, 7 артыграк хатасы булса «2»ле куела.
- 3) **Язма сөйләм** күнекмәләрен үстерү өчен, өйрәтү характерында (сочинение 5-6 жөмлө, изложение 40-45 сүз) яздырыла. Өйрәтү характерындагы язма эшләренң уңай билгеләре генә журналга куела.

Бирелгән темага эзлеклә язылган, 1 орф-к һәм 1 гр-к хатасы булса «5»ле; эзлеклә язылган, ләкин эчтәлектә ялгыш жибәрелгән, 2-3 орф-к яки 2-3 гр-к хатасы булса»4»ле; эзлеклә язылмаган, 4-6 орф-к яки 4-6 гр-к хатасы булса «3»ле, эзлеклә язылмаган һәм эчтәлегә ачылмаган, 7дән артык орф-к яки 7дән артык тупас гр-к хатасы булган эшкә «2»ле куела.

Әдәби уку (тат.) (рус төркеме)

2 нче сыйныфта эш төрләренң күләме һәм бәяләү :

Тыңлап аңлау-0,1-0,2 минут. Тыңлаган татар сөйләмән дәрәс аңлап, сөйли алганда «5»ле; Аңлап, якинча дәрәс сөйли алганда»4»ле; Аңлап, өлешчә генә сөйли алганда»3»ле; Эчтәлеген тулаем аңламаганда «2»ле куела.

Диалогик сөйләм- 4 реплика. Бирелгән ситуация, өйрәнелгән тема буенча сораулар төзи ,жавап бирә , әйтелеш һәм грамматик яктан дәрәс диалогик сөйләм төзегәндә «5»ле; әмма репликаларның әйтелешендә һәм аерым сүзләренң грамматик формаларында 2-3 хата жибәрсә «4»ле; Өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә корганда, 4-6 хата жибәрәп, эчтәлеген бозып диалог ик сөйләм төзегәндә»3»ле ; Сораулар төзи, жәвап бирә алмаганда»2»ле куела.

Монологик сөйләм- 5 фраза. Тема буенча әйтелешә, гр. төзелешә ягыннан дәрәс, эзлеклә булган м/с өчен»5»ле; аерым сүзләренң әйтелешендә, гр-к формасында яки жөмлө төзелешендә 2-3 хатасы булган м/с гә»4»ле;Тема буенча эзлеклә төзелмәгән ,4-6 хатасы булган м/с өчен «3»ле; м/с төзи алмаганда»2»ле куела.

Уку Бирелгән текстның эчтәлеген тулаем аңлап, авазларның һәм сүзләренә дәрәс әйтеп, басымны дәрәс куеп, сәнгатьлө һәм аңлаешлы итеп тиешлө тизлектә укыганда «5»ле; ...әмма тупас булмаган 2-3 орфоэпик хата жибәрәп(авазларның әйтелешен бозу, басымны дәрәс куймау, интонацияне сакламау) укыганда»4»ле куела; Эчтәлекне өлешчә аңлап, 4-6 орфоэпик хата белән, һәм уку тизлегә акрын булганда»3»ле; Аңламыйча, орфоэпик кагыйдәләренә бозып, 7дән артык әйтелеш хатасы жибәрәп һәм уку тизлегә акрын булганда»2»ле куела

3 нче сыйныфта эш төрләренң күләме һәм бәяләү

Тыңлап аңлау - 0,2-0,4 минут. Тыңлаган татар сөйләмән дәрәс аңлап, сөйли алганда «5»ле; аңлап, якинча дәрәс сөйли алганда»4»ле; аңлап, өлешчә генә сөйли алганда»3»ле; эчтәлеген тулаем аңламаганда «2»ле куела.

Диалогик сөйләм - 5 реплика. Бирелгән ситуация, өйрәнелгән тема буенча сораулар төзи, җавап бирә, әйтелеш һәм грамматик яктан дөрес диалогик сөйләм төзегәндә «5»ле; әмма репликаларның әйтелешендә һәм аерым сүзләрнең грамматик формаларында 2-3хата җибәрсә «4»ле; өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә корганда, 4-6 хата җибәреп, эчтәлеген бозып диалог ик сөйләм төзегәндә»3»ле; сораулар төзи, җавап бирә алмаганда»2»ле куела.

Монологик сөйләм - 6 фраза. Тема буенча әйтелеш, гр. төзелеш ягыннан дөрес, эзлекле булган м/с өчен»5»ле; аерым сүзләрнең әйтелешендә, гр-к формасында яки жөмлө төзелешендә 2-3 хатасы булган м/с гә»4»ле; тема буенча эзлекле төзелмәгән ,4-6 хатасы булган м/с өчен «3»ле; м/с төзи алмаганда»2»ле куела.

Уку. Бирелгән текстның эчтәлеген тулаем аңлап, авазларны һәм сүзләрне дөрес әйтеп, басымны дөрес куеп, сәнгатьле һәм аңлаешлы итеп тиешле тизлектә укыганда «5»ле; әмма тупас булмаган 2-3 орфоэпик хата җибәреп (авазларның әйтелешен бозу, басымны дөрес куймау, интонацияне сакламау) укыганда»4»ле куела; эчтәлекне өлешчә аңлап, 4-6 орфоэпик хата белән, һәм уку тизлеген акрын булганда»3»ле; аңламыйча, орфоэпик кагыйдәләрне бозып, 7дән артык әйтелеш хатасы җибәреп һәм уку тизлеген акрын булганда»2»ле куела

4 нче сыйныфта эш төрләренең күләме һәм бәяләү

Тыңлап аңлау - 0,3-05 минут. Тыңлаган татар сөйләмен дөрес аңлап, сөйли алганда «5»ле; аңлап, якынча дөрес сөйли алганда»4»ле; аңлап, өлешчә генә сөйли алганда»3»ле; эчтәлеген тулаем аңламаганда «2»ле куела.

Диалогик сөйләм - 6 реплика. Бирелгән ситуация, өйрәнелгән тема буенча сораулар төзи, җавап бирә, әйтелеш һәм грамматик яктан дөрес диалогик сөйләм төзегәндә «5»ле; әмма репликаларның әйтелешендә һәм аерым сүзләрнең грамматик формаларында 2-3хата җибәрсә «4»ле; өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә корганда, 4-6 хата җибәреп, эчтәлеген бозып диалог ик сөйләм төзегәндә»3»ле; сораулар төзи, җавап бирә алмаганда»2»ле куела.

Монологик сөйләм - 7 фраза. Тема буенча әйтелеш, гр. төзелеш ягыннан дөрес, эзлекле булган м/с өчен»5»ле; аерым сүзләрнең әйтелешендә, гр-к формасында яки жөмлө төзелешендә 2-3 хатасы булган м/с гә»4»ле; тема буенча эзлекле төзелмәгән ,4-6 хатасы булган м/с өчен «3»ле; м/с төзи алмаганда»2»ле куела.

Уку. Бирелгән текстның эчтәлеген тулаем аңлап, авазларны һәм сүзләрне дөрес әйтеп, басымны дөрес куеп, сәнгатьле һәм аңлаешлы итеп тиешле тизлектә укыганда «5»ле; әмма тупас булмаган 2-3 орфоэпик хата җибәреп (авазларның әйтелешен бозу, басымны дөрес куймау, интонацияне сакламау) укыганда»4»ле куела; эчтәлекне өлешчә аңлап, 4-6 орфоэпик хата белән, һәм уку тизлеген акрын булганда»3»ле; аңламыйча, орфоэпик кагыйдәләрне бозып, 7дән артык әйтелеш хатасы җибәреп һәм уку тизлеген акрын булганда»2»ле куела.

Изобразительное искусство

«5» - обучающийся полностью справляется с поставленной целью урока;

правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

«4» - обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;

гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

«3» - обучающийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала.

«2» - обучающийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной

целью урока.

Технология

Устный опрос

«5» - обучающийся полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. «4» – обучающийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» - обучающийся не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» - обучающийся почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Выполнение графических заданий и лабораторно-практических работ

«5» - обучающийся творчески планирует выполнение работы; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

«4» - обучающийся правильно планирует выполнение работы; самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

«3» - обучающийся допускает ошибки при планировании выполнения работы; не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

«2» - обучающийся не может правильно спланировать выполнение работы; не может использовать знания программного материала; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание; не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Практическая работа

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

«2» - ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Тест

«5» - получают учащиеся, справившиеся с работой на 100–90 %.

«4» - верные ответы составляют 80 % от общего количества.

«3» - 50-70 % правильных ответов.

Критерии оценки проекта:

- Оригинальность темы и идеи проекта.
- Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
- Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
- Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
- Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
- Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
- Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Музыка

Функция оценки - учет знаний. Проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции). Умение пользоваться ключевыми и частными знаниями. Проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:

Отметка "5" ставится:

- если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции);
- умение пользоваться ключевыми и частными знаниями;
- проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка «4» ставится:

- если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции);
- проявление музыкальных способностей и стремление их проявить;
- умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

Отметка «3» ставится:

- проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции);
- или в умение пользоваться ключевыми или частными знаниями;
- или: проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка «2» ставится:

- нет интереса, эмоционального отклика;
- неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями;
- нет проявления музыкальных способностей и нет стремления их проявить.

Тестовые задания

При проверке тестовых заданий подсчитывается количество набранных баллов. Перевод их на четырехбалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Оценка «5» - 100 - 95 % полученных баллов от максимального количества;

Оценка «4» - 94-75 %;

Оценка «3» - 74-50 %;

Оценка «2» - 49% и ниже.

В тематических тестах или комплексных тестах небольшого объема соотношение следующее:

Оценка «5» - 100%;

Оценка «4» - 75% - 99 %;

Оценка «3» - 60% - 74 %;

Оценка «2» - 45% - 59 %.

Изучение предметной области ОРКСЭ в течение всего учебного года является безотметочным.

В конце учебного года учащиеся готовят презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся получают возможность ознакомиться с основным содержанием изучаемого модуля, узнать о духовных и культурных традициях России от своих одноклассников. Подготовка и презентация проекта позволяют оценить в целом работу учащегося.

4.2. Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку.

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию обучающимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **V класса - 90-100 слов**, для **VI класса - 100-110**, для **VII - 110-120**, для **VIII - 120-150**, для **IX класса - 150-170 слов**, для **10-11 - до 200 слов**. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **V класса - 15-20**, для **VI класса - 20-25**, для **VII класса - 25-30**, для **VIII класса - 30 - 35**, для **IX - 11 классов - 35 - 40**.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2 - 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 - 3 случаями. **В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в V классе - 12 различных орфограмм и 2 - 3 пунктограмм, в VI классе - 16 различных орфограмм и 3 - 4 пунктограмм, в VII классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в VIII классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в IX - 11 классах - 24 различных орфограммы и 15 пунктограмм.**

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе - не более 5 слов, в VI-VII классах - не более 7 слов, в VIII-IX классах - не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе - до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта **исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:**

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «ра-по-тает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К **негрубым относятся ошибки**:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *и* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не я ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность ошибок**. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, вообще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода - воды, рот - ротик, грустный - грустить, резкий - резок).

Первые **три однотипные ошибки** считаются за **одну ошибку**, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» - 0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка);

Оценка «4» - 2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные);

Оценка «3» - 4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)

Оценка «2» - 7/7, 6/8, 5/9, 8/6

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку**. Таким пределом является для оценки «4»: **2 орфографические ошибки**, для оценки «3» - **4 орфографические ошибки** (для V класса - **5 орфографических ошибок**), для оценки «2» - **7 орфографических ошибок**.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются **две оценки (за каждый вид работы)**.

В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы. При **оценке выполнения грамматических заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее **3/4 заданий**.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено **не менее половины заданий**.

Оценка «2» ставится за работу, в которой **не выполнено более половины заданий.**

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил **1 - 2 ошибки.**

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено **3 - 4 ошибки.**

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено **до 7 ошибок.**

Тестовые задания

При проверке тестовых заданий подсчитывается количество набранных баллов. Перевод их на четырехбалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Оценка «5» -100 - 95 % полученных баллов от максимального количества;

Оценка «4» - 94-75 %;

Оценка «3» - 74-50 %;

Оценка «2» - 49% и ниже.

В тематических тестах или комплексных тестах небольшого объема соотношение следующее:

Оценка «5» -100%;

Оценка «4» - 75% - 99 %;

Оценка «3» - 60% - 74 %;

Оценка «2» - 45% - 59 %.

3. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём		
	подробное изложение	классное сочинение
5 класс	100–150 слов	0,5–1,0 страницы
6 класс	150–200 слов	1,0–1,5 страницы
7 класс	200–250 слов	1,5–2,0 страницы
8 класс	250–350 слов	2,0–3,0 страницы
9 класс	350–450 слов	3,0–4,0 страницы

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя оценками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Оценки за устные и письменные ответы выставляются в колонку за то число, когда проводилась работа. При написании **домашнего сочинения оценка за работу выставляется в тот день, когда ребятам было дано задание «написать домашнее сочинение».** В графе «Домашнее задание» делается соответствующая запись.

Оценки за диктант, изложение и сочинение выставляются двумя оценками.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;

- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

Критерии оценки изложений и сочинений

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк., или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл.- 5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.	Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк.,

	Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	а также 7 грамматических ошибок
«1»	В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов	Имеется более 7 орф., 7 пунк. и 7 грамматических ошибок

Примечание. 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую отметку за сочинение на один балл.

2. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4.3. Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по литературе

Сочинения, изложения

«5» - Содержание и речь: содержание работы полностью соответствует теме;

-фактические ошибки отсутствуют; содержание излагается последовательно;

-работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;

-достигнуто стилевое единство и выразительность текста; в целом в работе – допускается 1 содержательный и 1-2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая негрубая ошибка.

«4» - Содержание и речь: содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);

-содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;

-имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;

-лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью;

-в целом в работе допускается 2 содержательных и 3-4 речевых недочета.

Грамотность: допускается 2 орфографические и 2 пунктуационные; или 1 орфографическая и 3 пунктуационные; или 4 пунктуационные ошибки, а также 2 грамматические ошибки.

«3» – Содержание и речь: работе допущены существенные отклонения от темы;

работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности;

-допущены отдельные нарушения последовательности изложения; беден словарь, однообразны употребляемые синтаксические конструкции,

-встречается неправильное словоупотребление; стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна;

-в целом в работе допускается 4 содержательных и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускается 4 орфографические и 4 пунктуационные; или 3 орфографические и 5 пунктуационных; или 7 пунктуационных ошибок, а также 4 грамматические ошибки.

«2» – Содержание и речь: работа не соответствует теме;

-допущено много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану; крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;

-нарушено стилевое единство текста; в целом в работе допускается 6 содержательных и 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускается 7 орфографических и 7 пунктуационных; или 6 орфографических и 8 пунктуационных; или 5 орфографических и 9 пунктуационных; или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Устные ответы

«5» - полно и последовательно раскрыто содержание материала в объеме программы;
 -четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, точно использованы научные термины;
 -для доказательства использованы выводы и обобщения опытов; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания,
 -самостоятельно составленные примеры; материал изложен правильно с точки зрения норм литературного языка;
 -возможны 1-2 неточности в вопросах второстепенного материала, которые исправляются с помощью учителя.

«4» - раскрыто основное содержание материала;
 -правильно даны определения понятий и точно использованы научные термины;
 -возможны ошибки в изложении выводов и обобщений из наблюдений и опытов;
 -ответ самостоятельный; возможны неточности в вопросах второстепенного материала;
 -допускаются 1-2 неточности в определении понятий, незначительное;
 -нарушение последовательности изложения и единичные неточности в языке изложения материала.

«3» - содержание учебного материала изложено фрагментарно, недостаточно полно, не всегда последовательно;

-не дано определение понятий; не используются в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений и опытов; недостаточно глубоко и доказательно обосновываются свои суждения, не приводятся свои примеры; допускаются ошибки и неточности в использовании научной терминологии и определении понятий;
 -допускаются ошибки в языковом оформлении изложения материала.

«2» - основное содержание учебного материала не раскрыто;

-не даются ответы на вспомогательные вопросы учителя; допускаются грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в языковом оформлении изложения материала.

Тестовые задания

При проверке тестовых заданий подсчитывается количество набранных баллов. Перевод их на четырехбалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Оценка «5» -100 - 95 % полученных баллов от максимального количества;

Оценка «4» - 94-75 %;

Оценка «3» - 74-50 %;

Оценка «2» - 49% и ниже.

В тематических тестах или комплексных тестах небольшого объема соотношение следующее:

Оценка «5» -100%;

Оценка «4» - 75% - 99 %;

Оценка «3» - 60% - 74 %;

Оценка «2» - 45% - 59 %.

Критерии оценивания презентаций учащихся

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Содержание	Работа полностью завершена	Почти полностью сделаны наиболее важные компоненты работы	Не все важнейшие компоненты работы выполнены	Работа сделана фрагментарно и с помощью учителя

	Работа демонстрирует глубокое понимание описываемых процессов	Работа демонстрирует понимание основных моментов, хотя некоторые детали не уточняются	Работа демонстрирует понимание, но неполное	Работа демонстрирует минимальное понимание
	Даны интересные дискуссионные материалы. Грамотно используется научная лексика	Имеются некоторые материалы дискуссионного характера. Научная лексика используется, но иногда не корректно.	Дискуссионные материалы есть в наличии, но не способствуют пониманию проблемы. Научная терминология или используется мало, или используется некорректно.	Минимум дискуссионных материалов. Минимум научных терминов
	Ученик предлагает собственную интерпретацию или развитие темы (обобщения, приложения, аналогии)	Ученик в большинстве случаев предлагает собственную интерпретацию или развитие темы	Ученик иногда предлагает свою интерпретацию	Интерпретация ограничена или беспочвенна
	Везде, где возможно, выбирается более эффективный и/или сложный процесс	Почти везде выбирается более эффективный процесс	Ученику нужна помощь в выборе эффективного процесса	Ученик может работать только под руководством учителя
Дизайн	Дизайн логичен и очевиден	Дизайн есть	Дизайн случайный	Дизайн не ясен
	Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн подчеркивает содержание.	Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн соответствует содержанию.	Нет постоянных элементов дизайна. Дизайн может и не соответствовать содержанию.	Элементы дизайна мешают содержанию.

	Все параметры шрифта хорошо подобраны (текст хорошо читается)	Параметры шрифта подобраны. Шрифт читаем.	Параметры шрифта недостаточно хорошо подобраны, могут мешать восприятию	Параметры не подобраны. Делают текст трудночитаемым
Графика	Хорошо подобрана, соответствует содержанию, обогащает содержание	Графика соответствует содержанию	Графика мало соответствует содержанию	Графика не соответствует содержанию
Грамотность	Нет ошибок	Мало ошибок	Есть ошибки, мешающие восприятию	Много ошибок, делающих материал трудночитаемым

4.4. Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по английскому языку.

Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся по учебным предметам базируются на планируемых результатах обучения в предметно - деятельностной форме, определенных образовательными стандартами и учебными программами, и направлены на осуществление единых подходов при организации проверки и оценки учебных достижений учащихся.

1.1. При 5-балльной оценке для всех установлены общедидактические критерии.

Оценка «5» ставится в случае:

Знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала.

Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации.

Отсутствия ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «4» ставится в случае:

Знания всего изученного программного материала.

Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.

Незначительных (негрубых) ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «3» (уровень представлений, сочетающихся с элементами научных понятий):

Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи учителя.

Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.

Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «2»:

Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы,

отдельные представления об изученном материале.

Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.

Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Для определения уровня знаний по английскому языку учитываются следующие критерии оценивания:

полнота и правильность – это правильный, точный ответ; правильный, но неполный или неточный ответ; неправильный ответ; нет ответа.

В оценивании ответов по английскому языку выделяют типы ошибок:

оговорки, ошибки, грубые ошибки, однотипные ошибки, недочеты

Оговорки - могут быть исправлены говорящим без посторонней помощи.

Ошибки - могут быть исправлены говорящим, только если было указано на них.

Грубые ошибки - не могут быть самостоятельно исправлены, пока нет глубокого усвоения материала.

Критерии оценивания письменных работ

Контрольные работы

Отметку «5» - получает ученик, если его письменная работа, практическая деятельность в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один недочет, объем ЗУНов составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умения применять определения, правила в конкретных случаях. Ученик обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры).

Отметку «4» - получает ученик, если его письменная работа, практическая деятельность или ее результаты в общем соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета и объем ЗУНов составляет 70-89% содержания (правильный, но не совсем точный ответ).

Отметку «3» - получает ученик, если его письменная работа, практическая деятельность и ее результаты в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется: 1 грубая ошибка и два недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 грубых ошибки, или 1 негрубая ошибка и три недочета, или 4-5 недочетов. Обучающийся владеет ЗУНами в объеме 50-69% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

Отметку «2» - получает ученик, если его письменная работа, практическая деятельность и ее результаты частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем ЗУНов обучающегося составляет менее 49% содержания.

За письменные работы (тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «2»	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты	0%-49%	От 50% до 69%	От 70% до 89%	От 90% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1.Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2.Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3.Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4.Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

**Критерии оценки творческих письменных работ
(письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)**

Баллы	Критерии оценки
«5»	1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью. 2. организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. 3. лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. 4. грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи. 5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью. 2. организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. 3. лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки. 4. грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи. 5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	1. Содержание: Коммуникативная задача решена, 2. организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден. 3. лексика: местами неадекватное употребление лексики. 4. грамматика: имеются грубые грамматические ошибки. 5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	1. Содержание: Коммуникативная задача не решена. 2. организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на

	абзацы. 3. лексика: большое количество лексических ошибок. 4. грамматика: большое количество грамматических ошибок. 5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
--	--

Критерии оценки устных развернутых ответов

(монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1.Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2.Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3.Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4.Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5.Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
5	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
4	Не полный объем высказывания. Высказывание	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на	Грамматические незначительно влияют на восприятие	Речь иногда неоправданно паузируется. В отдельных

	соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стиливое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.		восприятие речи обучающегося .	речи обучающегося.	словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
3	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стиливое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенна, но затруднена, обучающийся не проявляет речевой инициативы.	Обучающийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Обучающийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

4.5. Укучыларның туган тел һәм әдәбиятыннан язма һәм телдән җавапларын бәяләү

Укучыларның ана теленнән алган белем сыйфаты даими рәвештә тикшерүгә бәйле. Туган тел дәрәсләрендә укучы үзе үзләштергән теоритик мәгълүматны гамәлдә куллана алырлык белем, осталык һәм күнекмәләргә ия булырга тиеш. Тел һәм сөйләм күнекмәләрен дәрәс бәяләү укучының тел, аралашу өлкәсенә караган мәгълүматлылыгын, гомуми белем һәм фикерләү дәрәжәсен дә билгели. Белемне тикшерү, үз максатка әйләндерелеп, укучыларның белем дәрәжәсен тикшерү ысулына, укытучы эшенә бәя бирүгә генә кайтарылып калырга тиеш түгел. Ул – укыту процессының аерылгысыз өлеше, чөнки бу очракта укытучы тарафыннан белем дәрәжәсе турында алынган мәгълүмат уку

материалын, укучыларның эшчәнлеген нәтижәле итеп оештырырга һәм аларның укуга мөнәсәбәтен үзгәртсә, җаваплылыгын арттырырга ярдәм итә. Димәк, укучыларның белем, осталык һәм күнекмәләрен дөрес итеп бәяләү телне аралашу коралы буларак үзләштерүне, тел турында системалы белем булдыруны күзаллы, шулай ук ул башка милләт телен, мәдәниятен өйрәнү өчен дә мөмкинлекләр ача. Укучыларның татар теленнән белем һәм күнекмәләрен гадел итеп бәяләү - укытучы эшчәнлегенң иң мөһим сыйфаты. Бу таләпләргә үтәлүе белем бирүнең сыйфатын арттыруга, аны бәяләүгә якин күлүне, материалны чама белән тиешле күләмдә тәкъдим итүне тәмин итә.

Мәктәптә укучыга куела торган билге телне үзләштерү дәрәжәсен күрсәтеп кенә калмый, бәлки зур тәрбияви әһәмияткә дә ия. Шуңа күрә билгене җәза бирү чарасы буларак файдалану катгый рәвештә тыела. Билгене төшереп яки күтәреп кую да әхлакый тәрбия бирүгә җитди зыян китерә. Бары тик дөрес һәм гадел бәя генә укучыга карата уңай тәрбия чарасы булып санала ала.

Укучыларның белемнәрен тикшерү укытучы тарафыннан даими рәвештә алып барыла һәм уку эшенең аерылгысыз өлешен тәшкил итә. Ул белем, осталык һәм күнекмәләргә формалаша баруын белү, ачыклау өчен агымдагы тикшерү, шулай ук уку елы ахырында нәтижә ясау максатыннан үткәрелә торган тикшерүләр формасында башкарыла. Укытучы, укучының телдән һәм язма җавапларын бәяләгәндә, билгене аңлатып куярга тиеш.

Укучыларның ана теленнән белем, осталык һәм күнекмәләрен бәяләгәндә, гамәлдәге программада бирелгән тел белемнә, аралашу һәм этнокультура өлкәсенә караган мәгълүматлыклылар да искә алына. Язма эшләргә бәяләгәндә, грамматикага, гомуми грамотылык дәрәжәсен билгеләүгә караган белем һәм күнекмәләр тикшерелә.

Уку тизлеген билгеләү һәм аны бәяләү

Уку - график рәвештә бирелгән текстны телдән сөйләмгә күчү (кычкырып укыганда) һәм аны мәгънәви берәмлекләргә бүлү (эчтән укыганда) үз эченә алу сөйләм эшчәнлегенң бер төре. Уку техникасы белән аңлау тыгыз бәйләнештә тора һәм алар бер-берсен тулыландыралар да. Баланың дөрес һәм йөгерек укуы уку техникасының күрсәткече булып, ә аңлауның - сәнгатьле уку санала.

Билгеле булганча, *дөрес уку* - әдәби әйтеш кагыйдәләрен саклап, текстны хатасыз итеп уку. Ул балаларның әйтеш һәм текстны аңлы рәвештә кабул итә алу күнекмәләреннән чыгып бәйләнә. Укучы аваз, ижек һәм сүзләргә кабатламыйча, аларны төшереп калдырмыйча, урыннарын алыштырмыйча, грамматик формаларын бозмыйча һәм дөрес әйтешкә карата куела торган иң төп таләпләргә җавап бирерлек дәрәжәдә укыганда гына дөрес укый дип әйтә алабыз.

Йөгерек уку - укыганның эчтәлеген аңлы рәвештә зинһәңгә алуны тормышка ашырырга ярдәм итүче уку тизлеге. Гадәттә кычкырып уку тизлегенң сөйләм тизлегенә туры күлүе уртача уку тизлеге дип исәпләнә.

Сәнгатьле уку текстның эчтәлеген аңлап, автор әйтсә теләгән фикер, хисләргә тавыш, басым һәм башка барлык просодик чараларны дөрес кулланып укый алуны белдерә.

Аңлап уку, ягъни текстның төп эчтәлеген аңлау һәм аңа карата үз карашыңны яки мөнәсәбәтеңне белдерә алу сәнгатьле укуга ирешүнең төп шарты булып тора.

Татар мәктәпләрендә укучы татар балаларының 1 минутта кычкырып уку тизлеге түбәндәгечә бәйләнә:

Сыйныфлар	Икенче яртыеллыкта					
	Хәреф саны		Ижек саны		Сүз саны	
5	355-600	415-650	155-235	160-250	65-105	70-110
6	415-650	445-700	160-250	170-270	70-110	75-115
7	445-700	455-725	170-270	180-280	75-120	80-125
8-9	455-725	485-755	180-280	190-290	80-125	85-130
10	465-735	495-765	190-290	200-300	85-130	90-135
11	475-745	500-775	200-300	210-320	90-140	100-145

Искәрмә. Эчтән уку тизлеге кычкырып уку белән чагыштырганда 5-7 нче сыйныфларда 30-40% ка, ә 8-9 нчы сыйныфларда 40-50% ка югарырак була.

Уку күнекмәләре түбәндәгечә бәяләнә:

1. Укучы билгеләнгән күләмдә сүзләргә дәрәс һәм жөмләләргә сәнгатьле итеп, тулысынча аңлап укыса, «5»ле куела.
 2. Уку тизлегә гомуми таләпләргә туры килсә һәм текст эчтәлегә буенча укытучы сорауларына җавап бирә алып, уку барышында 1-2 әйтәлеш хатасы һәм сөйләмнең структур бүленешендә берничә төгәлсезлек җибәрелсә, «4»ле куела.
 3. Уку тизлегә программада каралган таләпләргә туры килмәсә, текст эчтәлегә буенча укытучы сорауларына җавап биргәндә, төгәлсезлекләр җибәрелсә, дәрәс әйтәлешкә бәйлә һәм сөйләмнең төп структур берәмлекләргә бүлгәндә 3–5 төгәлсезлек күзәтелсә, «3»ле куела.
 4. Уку күнекмәләре тиешле тизлектән шактый түбән булып, текст эчтәлеген өлешчә аңлап, 5-дән артык әйтәлеш хатасы җибәрелсә, «2»ле куела.
- Өйдә әзерләнәп укуны бәяләгәндә, таләпләр югарырак була.

II. Язма эшләрнең күләме һәм аларны бәяләү

Укучыларның тел һәм сөйләм материалын үзләштерү дәрәжәсен яки аларны гомуми грамотылыгын диктант, изложение, сочинение яздырып тикшереп була. Моннан тыш, сорауларга язма рәвештә җавап алу да уңай нәтижә бирә. Сораулар укыган эсәр, аерым текст, рәсем яки караган фильмнар буенча тәкъдим ителә. Бу очракта язма эшнәң күләме һәр сыйныфның изложение күләменнән артмый. Укытучы эшнә бәяләгәндә, түбәндәге таләпләргә истә тотарга тиеш: җавапның тулы, төгәл, дәрәс булуы, сөйләмнең стилистик яктан камиллегә, орфографик һәм пунктуацион яктан грамотылыгы.

Сорауларга җавап язуды бәяләү:

1. Барлык сорауларга да дәрәс җавап бирелсә, «5»ле куела (бер сөйләм хатасы яки бер пунктуацион хата булырга мөмкин).
2. Сорауларга дәрәс җавап бирелсә, ләкин ике сөйләм хатасы, өч орфографик, ике пунктуацион хата яки ике сорауга җавап язганда төгәлсезлек җибәрелсә, «4»ле куела.
3. Язма эштә сорауларга җавап бирә белү күнекмәләре сизелсә, өч сөйләм хатасы, дүрт орфографик, биш пунктуацион хата булса, «3»ле куела.
4. Җавапларның яртысы дәрәс булмаса, сөйләм хаталары өчтән артса, биш орфографик, алты пунктуацион хатасы булса, «2»ле куела.

Язма эшләрнең күләме

Сыйныфлар	Диктантлар	Изложениялар	Сочинениеләр	Барлыгы
5	8 (4)	4 (2)	4 (2)	16 (8)
6	8 (4)	4 (2)	4 (2)	16 (8)
7	8 (4)	4 (2)	4 (2)	16 (8)
8	8 (2)	4 (2)	4 (2)	16 (6)
9	4 (2)	8 (4)	2 (2)	14 (8)
10	2 (1)	4 (4)	4 (4)	10 (9)
11	2 (1)	4 (4)	4 (4)	10 (9)

Искәрмә. Жәя эчендә контроль характердагы эшләр саны күрсәтелде.

Татар теле дәрәсләрендә укытучы укучыларның язу тизлегенә дә игътибар итәргә тиеш. Акрынрак язган укучылар белән аерым эшләргә кирәк. Бу эшнә оештыру өчен, сүз һәм хәрефләрнең саны түбәндәгечә тәкъдим ителә.

Сыйныфлар	Сүз саны	Хәреф саны
5	10	55-56
6	11-12	60-65
7	13-14	65-70
8	15-16	70-75
9	16-17	76-86

Диктантларның күләме һәм аларны бәяләү

Диктант – укучының гомуми грамотылыгын тикшерү өчен уздырыла торган язма эшнәң бер төре. Диктантлар берничә төрле була: сүзлек диктанты, өйрәтү диктанты, искәртмәле, аңлатмалы, сайланма, ижади, күрмә, хәтер, ирекле диктантлар.

1. Орфографик хатасы булмаса, яки бер пунктуацион хатасы булса «5»ле куела.
2. Ике орфографик, ике пунктуацион хатасы булса, «4»ле куела.
3. Орфографик хаталарның саны дүрт булса, «3»ле билгесе куела.
4. Биш орфографик, дүрт-алты пунктуацион хата булса, «2»ле куела.

Сүзлек диктантаының күлөме һәм аны бәялөү

Сыйныфлар	Сүзләр саны
5	15-20
6	20-25
7	25-30
8	30-35
9	35-40

Сүзлек диктантаына әйтөлөшө белән язылышы туры килмәгән сүзләр, гарәп-фарсы алынмалары кертелә.

Сүзлек диктантаының бәялөү

1. Пөхтә итеп язылган, хатасы булмаган эшкә «5»ле куела.
2. Бер орфографик хаталы эшкә «4»ле куела.
3. Өч орфографик хаталы эшкә «3»ле куела.
4. Биш орфографик хаталы эшкә «2»ле куела.

Контроль диктантларның күлөме һәм аларны бәялөү

Алган белем һәм күнекмәләренә тикшерү өчен, контроль диктантлар елга ике тапкыр яздырыла.

Контроль диктантның күлөме

Сыйныфлар	Сүзләр саны	
	Уку елы башында	Уку елы ахырында
5	100	110
6	110	120
7	120	130
8	130	140
9	140	150
10	150	160
11	160	170

Контроль диктант текстлары үз эченә өйрәтелгән тема яки темалар буенча орфограмма һәм пунктограммаларны (2-3 очрак) ала. Грамматик биремле диктант булганда, сүз саны киметелә дә ала. Контроль диктантта укучы тарафыннан 3 төзәтү булса, бер хатага исәпләнә.

1. Эш пөхтә башкарылса, хатасы булмаса «5»ле куела. (Бер - орфографик, яки ике пунктуацион хата булырга мөмкин.)
2. Ике орфографик, ике пунктуацион яки бер орфографик, дүрт пунктуацион хаталы эшкә «4»ле куела.
3. Дүрт орфографик, дүрт пунктуацион яки өч орфографик, алты пунктуацион хаталы эшкә «3»ле куела.
4. Алты орфографик, биш пунктуацион яки биш орфографик, сигез пунктуацион хаталы эшкә «2»ле куела.
5. Бер үк хатаның бер үк сүзләрдә кабатлануы бер ялгыш итеп санала; бер үк хата төрле сүзләрдә жиһәрелгән булса, һәрберсе аерым ялгышка исәпләнә.
6. Жөмлө ахырында тиешле тыныш билгесен куймау сәбәпле, икенче жөмләнә юл хәрәфе белән башлау очрагы бер пунктуацион хатага исәпләнә.
7. Текст эчендә туры сөйләмне программа таләп иткән дәрәжәдә бирә алмау пунктуацион хата исәбенә кертелә.

Грамматик биремле диктантларга ике билге куела: беренчесе - диктантка, икенчесе - грамматик биремне башкару сыйфатына. Әгәр грамматик бирем бер дә ялгышсыз

башкарылса, «5»ле куела. Дүрттөн өч өлөшө дөрес башкарылмаган грамматик биремгә уңай билге куелмый.

Изложениенен күлөмө һәм аны бәяләү.

Изложение яздыру өчен, матур әдәбият әсәрләреннән өзекләр, хикәяләр, аерым текстлар алына. Алар эчтәлегә һәм күлөмө ягыннан тиешле сыйныф таләпләренә җавап бирергә, тәрбияви максатларны үз эченә алырга һәм бәйләнешле сөйләм күнекмәләрен үстерү, камилләштерү юнәлешендә булырга тиеш. Изложение ярдәмендә укучының тема эчтәлеген ача белү осталыгы, лексик байлыгы, орфография, грамматика, пунктуация өлкәсенә караган грамоталылыгы тикшерелә. Бу вакытта яңа сүзләр һәм тәгъбирләрне аңлатырга һәм аларны тактага язып куярга кирәк.

Изложение текстның күлөмө

Сыйныфлар	Изложение саны	Уку елы башында		Уку елы азагында	
		текстның	язманың	Текстның	язманың
		күлөмө		күлөмө	
5	8 (2)	150-170	100-110	170-200	110-120
6	6 (2)	200-220	120-130	220-250	130-140
7	6 (2)	250-300	140-160	300-350	160-180
8	6 (2)	350-400	180-200	400-450	200-220
9	4 (2)	450-475	220-240	475-500	240-250
10	2 (1)	475-500	240-250	500-525	250-260
11	2 (1)	500-525	250-260	525-550	260-275

Изложение бәяләгәндә, фикерләреннән логик эзлеләнгән, эчтәлекнең тулы, дөрес бирелүенә, язма сөйләм теленнән камилләнгән, грамоталы итеп яза алу дәрәжәсенә игътибар ителә.

Изложение һәм сочинениегә ике төрле билге куела. Берсе - эчтәлек, сөйләмне дөрес оештыра алу өчен, икенче – грамоталылыкка.

Изложениенә бәяләү

1. Тема тулысынча ачылган, фактик һәм техник хаталары булмаган, стиль бердәмлеге сакланган эшкә «5»ле куела. (Бер орфографик, ике пунктуацион яки ике грамматик хатасы булырга мөмкин).
2. Текстның эчтәлегә темага нигездә туры килсә, фикерне белдерүдә зур булмаган ялгышлыklar жибәрелсә, бер-ике фактик, бер-ике техник хатасы булса, ике орфографик, ике-өч пунктуацион, бер грамматик хатасы булган эшкә «4»ле куела.
3. Язмада эчтәлек эзлекле бирелмәсә, стиль бердәмлеге сакланмаса, өч фактик, ике-өч техник хатасы булса, өч орфографик, дүрт пунктуацион, ике грамматик хатасы булган эшкә «3»ле куела.
4. Эзлеклелек, стиль бердәмлеге сакланмаса, язма эш планга туры килмәсә, фактик һәм техник хаталары күп булса, орфографик хаталарның саны дүрттән, пунктуацион хаталарның саны биштән, грамматик хаталар саны өчтән артса, «2»ле куела.

Сочинениенен күлөмө һәм аны бәяләү

Ижади эшнән бер төре буларак, сочинение – укучының язма рәвештә үти торган эше. Ул бәйләнешле сөйләм үстерү күнекмәләре булдыруда зур әһәмияткә ия.

Әдәби (хикәяләү, очерк, истәлек, хат, рецензия һ.б.), әдәби-ижади, өйрәтү характерындагы, ирекле, рәсемнәр нигезендә үткәрелә торган һәм контроль сочинениеләр була.

Сочинение план нигезендә языла. Ике сәгать дәвамында сыйныфта язылган *сочинениенен күлөмө* түбәндәгечә булырга тиеш: 5 нче сыйныфта 0,5-1бит, 6-7 нче сыйныфларда 1-2 бит, 8 нче сыйныфта 2-2,5 бит, 9 нчы сыйныфта 2,5-3,5 бит, 10-11 нче сыйныфларда 3,5-6 бит.

Сочинениенә бәяләү

1. Язманың эчтәлегә темага тулысынча туры килсә, фактик ялгышлары булмаса, бай телдә, образлы итеп язылса, стиль бердәмлегә сакланса, «5»ле куела. (Бер орфографик яисә ике пунктуацион (грамматик) хата булырга мөмкин).
 2. Язманың эчтәлегә нигездә темага туры килсә, хикәяләүдә зур булмаган ялгышлыklar күзәтелсә, бер-ике фактик хата жибәрелсә, теле бай, стиль ягы камил булып, ике орфографик, өч пунктуацион (грамматик) яисә бер ике сөйләм ялгышы булса, «4»ле куела.
 3. Эчтәлекне бирүдә житди ялгышлар, аерым фактик төгәлсезлекләр булса, хикәяләүдә эзлеклелек югалса, сүзлек байлыгы ярлы булса, стиль бердәмлегә дәрәс сакланмаган жөмлөләр очраса, өч орфографик, дүрт пунктуацион (грамматик) яисә өч-дүрт сөйләм хатасы булса, «3»ле куела.
 4. Язма темага туры килмиçә фактик төгәлсезлекләр күп булып, план нигезендә язылмаса, сүзлек байлыгы бик ярлы булса, текст кыска һәм бер типтагы жөмлөләрдән торып, сүләр дәрәс кулланылмаса, стиль бердәмлегә сакланмаса, биш орфографик, сигез пунктуацион (грамматик) яисә дүрт-алты сөйләм хатасы булса, «2»ле куела.
- Татар урта мәктәпләре өчен татар теле программаларында диктант, изложение һәм сочинение яздыруга куелган таләпләр төгәл күрсәтелгән.

Тест формасындагы эшләрне бәяләү

- «5» - 90-100% дәрәс эшләнгән
- «4» - 66-89% дәрәс эшләнгән
- «3» - 50-65% дәрәс эшләнгән
- «2» - 49% тан әзрәк күләмдә дәрәс эшләнсә.

4.6. Критерии и нормы оценки знаний и умений учащихся по химии.

Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой и учебником. При проверке усвоения материала необходимо выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

Основными формами проверки учащихся по химии являются устный опрос, письменная контрольная работа, самостоятельная работа, тестирование, практическая работа и лабораторная работа, реферата, зачет.

При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения.

Общедидактические

Оценка «5» ставится в случае:

1. Знания, понимания, глубины усвоения обучающимися всего объема программного материала.
2. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации.
3. Отсутствия ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «4» ставится в случае:

1. Знания всего изученного программного материала.
2. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.
3. Допущения незначительных (негрубых) ошибок, недочетов при воспроизведении изученного материала; соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «3» ставится в случае:

1. Знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, возникновения необходимости незначительной помощи

преподавателя.

2. Умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.

3. Наличие грубой ошибки, нескольких грубых ошибок при воспроизведении изученного материала; незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «2» ставится в случае:

1. Знания и усвоения материала на уровне ниже минимальных требований программы; наличия отдельных представлений об изученном материале.

2. Отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.

3. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Критерии оценки самостоятельных письменных и контрольных работ по химии

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Выполнил работу без ошибок и недочетов.

2. Допустил не более одного недочета

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1. Не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

2. Не более двух недочетов.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

1. Не более двух грубых ошибок или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

2. Не более двух- трех негрубых ошибок или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

3. При отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка «2» ставится, если ученик:

1. Допустил число ошибок недочетов превышающее норму, при которой может быть выставлена оценка «3».

2. Если правильно выполнил менее половины работы.

3. Не приступил к выполнению работы.

4. Правильно выполнил не более 10% всех заданий.

Критерии и нормы устного ответа по химии

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применяет систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использует для доказательства выводы из наблюдений и опытов.

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Оценка «4» ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутриспредметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.

3. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

Оценка «3» ставится, если ученик:

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.

2. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

3. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении.

4. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.

5. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

6. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

Оценка «2» ставится, если ученик:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.

2. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу.

3. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

4. Не может ответить ни на один их поставленных вопросов.

5. Полностью не усвоил материал.

Критерии оценивания практических (лабораторных) работ, опытов по химии.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Правильно определил цель опыта и выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений.
2. Самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью.
3. Научно грамотно, логично описал наблюдения и сформировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления и сделал выводы.
4. Правильно выполнил анализ погрешностей (9-11 классы).
5. Проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы).
6. Эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил требования к оценке «5», но:

1. Опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений.
2. Было допущено два – три недочета или более одной грубой ошибки и одного недочета.
3. Эксперимент проведен не полностью или в описании наблюдений из опыта ученик допустил неточности, выводы сделал неполные.

Оценка «3» ставится, если ученик:

1. Правильно определил цель опыта; работу выполняет правильно не менее чем наполовину, однако объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы.
2. Подбор оборудования, объектов, материалов, а также работы по началу опыта провел с помощью учителя; или в ходе проведения опыта и измерений опыта были допущены ошибки в описании наблюдений, формулировании выводов.
3. Опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью; или в отчете были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, анализе погрешностей и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения; не выполнен совсем или выполнен неверно анализ погрешностей (9-11 классы);
4. Допускает грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

Оценка «2» ставится, если ученик:

1. Не определил самостоятельно цель опыта: выполнил работу не полностью, не подготовил нужное оборудование и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов.
2. Опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.
3. В ходе работы и в отчете обнаружились в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке «3».
4. Допускает две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

Критерии оценки экспериментальных умений.

- Оценка ставится на основании наблюдения за учащимися и письменного отчета за работу. **Отметка «5»:**

- работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы;
- эксперимент осуществлен по плану с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием;
- проявлены организационно - трудовые умения, поддерживаются чистота рабочего места и порядок (на столе, экономно используются реактивы).

Отметка «4» :

- работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но при этом эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки в работе с веществами и оборудованием.

Отметка «3»:

- работа выполнена правильно не менее чем наполовину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности на работе с веществами и оборудованием, которая исправляется по требованию учителя.

Отметка «2»:

- допущены две (и более) существенные ошибки в ходе: эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники без опасности при работе с веществами и оборудованием, которые обучающийся не может исправить даже по требованию учителя;
- работа не выполнена, у обучающегося отсутствуют экспериментальные умения.

Критерии оценки умений решать расчетные задачи.

Отметка «5»:

- в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом;

Отметка «4»:

- в логическом рассуждении и решения нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом, или допущено не более двух несущественных ошибок.

Отметка «3»:

- в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

Отметка «2»:

- имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.
- отсутствие ответа на задание.

Тестовые задания

При проверке тестовых заданий подсчитывается количество набранных баллов. Перевод их на четырехбалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Оценка «5» -100 - 95 % полученных баллов от максимального количества;

Оценка «4» - 94-75 %;

Оценка «3» - 74-50 %;

Оценка «2» - 49% и ниже.

В тематических тестах или комплексных тестах небольшого объема соотношение следующее:

Оценка «5» -100%;

Оценка «4» - 75% - 99 %;

Оценка «3» - 60% - 74 %;

Оценка «2» - 45% - 59 %.

4.7.Критерии и нормы оценки знаний и умений учащихся по биологии.

Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой и учебником. При проверке усвоения материала необходимо выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

Основными формами проверки учащихся по биологии являются устный опрос, письменная контрольная работа, самостоятельная работа, тестирование, практическая работа, лабораторная работа, проектная работа, зачет.

При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения.

Общедидактические

Оценка «5» ставится в случае:

- 4 Знания, понимания, глубины усвоения обучающимися всего объёма программного материала.
5. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации.
6. Отсутствия ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «4» ставится в случае:

- 4 Знания всего изученного программного материала.
5. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.
6. Допущения незначительных (негрубых) ошибок, недочётов при воспроизведении изученного материала; соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «3» ставится в случае:

- 4 Знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, возникновения необходимости незначительной помощи преподавателя.
5. Умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.
6. Наличия грубой ошибки, нескольких грубых ошибок при воспроизведении изученного материала; незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «2» ставится в случае:

- 4 Знания и усвоения материала на уровне ниже минимальных требований программы; наличия отдельных представлений об изученном материале.
5. Отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.
6. Наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за устный ответ.

Оценка "5" ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.
2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы; устанавливать межпредметные связи (на основе ранее приобретённых знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации; последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал. Умеет составлять ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий. Может при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать, материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использовать для доказательства выводов из наблюдений и опытов.

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами, графиками, картами, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Оценка "4" ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах, обобщениях из наблюдений. Материал излагает в определённой логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочётов, которые может исправить самостоятельно при требовании или небольшой помощи преподавателя; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы. Устанавливать внутрипредметные связи. Может применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи; использовать при ответе научные термины.

3. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточником (правильно ориентируется, но работает медленно).

Оценка "3" ставится, если ученик:

1. Усваивает основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.

2. Излагает материал несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; слабо аргументирует выводы и обобщения, допускает ошибки при их формулировке; не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, опытов или допускает ошибки при их изложении; даёт нечёткие определения понятий.

3. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, практических заданий; при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов; отвечает неполно на вопросы учителя или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте, допуская одну-две грубые ошибки.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. Не усваивает и не раскрывает основное содержание материала; не знает или не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; не делает выводов и обобщений.

2. Имеет слабо сформированные и неполные знания, не умеет применять их при решении конкретных вопросов, задач, заданий по образцу.

3. При ответе на один вопрос допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за самостоятельные письменные и контрольные работы.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Выполняет работу без ошибок и /или/ допускает не более одного недочёта.

2. Соблюдает культуру письменной речи; правила оформления письменных работ.

Оценка «4» ставится, если ученик:

1. Выполняет письменную работу полностью, но допускает в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта и /или/ не более двух недочётов.

2. Соблюдает культуру письменной речи, правила оформления письменных работ, но - допускает небольшие поправки при ведении записей.

Оценка «3» ставится, если ученик:

1. Правильно выполняет не менее половины работы.

2. Допускает не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой, одной негрубой ошибки и одного недочёта, или не более трёх негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трёх недочётов, или при отсутствии ошибок, но при наличии пяти недочётов.
3. Допускает незначительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «2» ставится, если ученик:

1. Правильно выполняет менее половины письменной работы.
2. Допускает число ошибок и недочётов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3".
3. Допускает значительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за практические и лабораторные работы.

Оценка «5» ставится, если:

1. Правильной самостоятельно определяет цель данных работ; выполняет работу в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов, измерений.
2. Самостоятельно, рационально выбирает и готовит для выполнения работ необходимое оборудование; проводит данные работы в условиях, обеспечивающих получение наиболее точных результатов.
3. Грамотно, логично описывает ход практических (лабораторных) работ, правильно формулирует выводы; точно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления.
4. Проявляет организационно-трудовые умения: поддерживает чистоту рабочего места, порядок на столе, экономно расходует материалы; соблюдает правила техники безопасности при выполнении работ.

Оценка «4» ставится, если ученик:

1. Выполняет практическую (лабораторную) работу полностью в соответствии с требованиями при оценивании результатов на "5", но допускает в вычислениях, измерениях два - три недочёта или одну негрубую ошибку и один недочёт.
2. При оформлении работ допускает неточности в описании хода действий; делает неполные выводы при обобщении.

Оценка «3» ставится, если ученик:

1. Правильно выполняет работу не менее, чем на 50%, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить верные результаты и сделать выводы по основным, принципиальным важным задачам работы.
2. Подбирает оборудование, материал, начинает работу с помощью учителя; или в ходе проведения измерений, вычислений, наблюдений допускает ошибки, неточно формулирует выводы, обобщения.
3. Проводит работу в нерациональных условиях, что приводит к получению результатов с большими погрешностями; или в отчёте допускает в общей сложности не более двух ошибок (в записях чисел, результатов измерений, вычислений, составлении графиков, таблиц, схем и т.д.), не имеющих для данной работы принципиального значения, но повлиявших на результат выполнения.
4. Допускает грубую ошибку в ходе выполнения работы: в объяснении, в оформлении, в соблюдении правил техники безопасности, которую ученик исправляет по требованию учителя.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. Не определяет самостоятельно цель работы, не может без помощи учителя подготовить соответствующее оборудование; выполняет работу не полностью, и объём выполненной части не позволяет сделать правильные выводы.
2. Допускает две и более грубые ошибки в ходе работ, которые не может исправить по требованию педагога; или производит измерения, вычисления, наблюдения неверно.

Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за наблюдением объектов.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Правильно проводит наблюдение по заданию учителя.
2. Выделяет существенные признаки у наблюдаемого объекта, процесса.
3. Грамотно, логично оформляет результаты своих наблюдений, делает обобщения, выводы.

Оценка "4" ставится, если ученик:

1. Правильно проводит наблюдение по заданию учителя.
2. Допускает неточности в ходе наблюдений: при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта, процесса называет второстепенные.
3. Небрежно или неточно оформляет результаты наблюдений.

Оценка "3" ставится, если ученик:

1. Допускает одну-две грубые ошибки или неточности в проведении наблюдений по заданию учителя.
2. При выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта, процесса называет лишь некоторые из них.
3. Допускает одну-две грубые ошибки в оформлении результатов, наблюдений и выводов.

Оценка «2» ставится, если ученик:

1. Допускает три-четыре грубые ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя.
2. Неправильно выделяет признаки наблюдаемого объекта, процесса.
3. Допускает три-четыре грубые ошибки в оформлении результатов наблюдений и выводов.

Проект

Проектная деятельность предлагается ученикам в конкретных темах. Цель: 1.повысить интерес учащихся к исследовательской деятельности в рамках предмета, 2. повысить уровень самостоятельной работы с различными источниками информации, 3. развитие познавательной активности учеников

Оценивание проекта осуществляется набором баллов, которые ученик получает на протяжении выполнения всей проектной деятельности. Куда входят:

- 1.целеполагание
- 2.формулирование задач
3. выдвижение гипотез
- 4.работа с информацией
- 5.практическая деятельность
- 6.анализ и рефлексия.

50 % выполнения работы - оценка удовлетворительная, 70 % - хорошо, 90 % - отлично.

Зачет

Зачет проводится в конце изучения темы. Заложен в тематическое планирование программы Цель зачета: проверка знаний и умений на конец темы (освоение темы)

Представляет собой набор дифференцированных заданий. Ученик вправе выбирать уровень сложности.

- на оценку»3» вопросы с однозначным ответом «да» и «нет» Число вопросов 20
- на оценку «4» вопросы с выбором ответа Число вопросов 20
- на оценку «5» ответы на биологические задачи Число задач в среднем 5.

Критерии оценивания зачета

Отметка «3»

- из 20 предложенных утверждений 17 верных

Отметка «4»

- из 20 предложенных вопросов 18 верных

Отметка «5»

- Из 5 предложенных задач в ответах 1-2 задач не полностью дан развернутый ответ

Таблица

Тестовые задания

При проверке тестовых заданий подсчитывается количество набранных баллов. Перевод их на четырехбалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Оценка «5» -100 - 95 % полученных баллов от максимального количества;

Оценка «4» - 94-75 %;

Оценка «3» - 74-50 %;

Оценка «2» - 49% и ниже.

В тематических тестах или комплексных тестах небольшого объема соотношение следующее:

Оценка «5» -100%;

Оценка «4» - 75% - 99 %;

Оценка «3» - 60% - 74 %;

Оценка «2» - 45% - 59 %.

4.8. Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по географии

Результатом проверки уровня усвоения учебного материала является отметка. При оценке знаний учащихся предполагается обращать внимание на правильность, осознанность, логичность и доказательность в изложении материала, точность использования географической терминологии, самостоятельность ответа.

Основными формами проверки учащихся по биологии являются устный опрос, письменная контрольная работа, самостоятельная работа, тестирование, практическая работа, проектная работа, зачет.

Устный ответ.

Оценка "5" ставится, если ученик:

показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;

Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы; Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов.

Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям

хорошее знание карты и использование ее, верное решение географических задач.

Оценка "4" ставится, если ученик:

Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает

одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи.

Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;

Ответ самостоятельный.

Наличие неточностей в изложении географического материала;

Определение понятий неполное, допущенный незначительное нарушение последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях;

Связное и последовательное изложение; при помощи наводящих вопросов учителя восполняются сделанные пропуски;

Наличие конкретных представлений элементарных реальных понятий изучаемых географических явлений;

Понимание основных географических взаимосвязей;

Знание карты и умение ей пользоваться;

При решении географических задач сделаны второстепенные ошибки.

Оценка "3" ставится, если ученик:

Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

Материал излагает несистематизировано, фрагментарно, не всегда последовательно;

Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении.

Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.

Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

Слабое знание географической номенклатуры, отсутствие практических навыков работы в области географии (неумение пользоваться компасом, масштабом и т. д.);

Скудны географические представления, преобладают формалистические требования знания;

Знание карты недостаточное, показ на ней сбивчивый;

Только при помощи наводящих вопросов ученик улавливает географические связи.

Оценка "2" ставится, если ученик:

Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;

Не делает выводов и обобщений.

Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу.

При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Имеются грубые ошибки в использовании карты.

Примечание. По окончании устного ответа обучающегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других учащихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.

Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ.

Оценка "5" ставится, если ученик: выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более одного недочета.

Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней: не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил: не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка "2" ставится, если ученик: допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3", или если правильно выполнил менее половины работы.

Примечание.

Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа.

Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

Тестовые задания

При проверке тестовых заданий подсчитывается количество набранных баллов. Перевод их на четырехбалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Оценка «5» -100 - 95 % полученных баллов от максимального количества;

Оценка «4» - 94-75 %;

Оценка «3» - 74-50 %;

Оценка «2» - 49% и ниже.

В тематических тестах или комплексных тестах небольшого объема соотношение следующее:

Оценка «5» -100%;

Оценка «4» - 75% - 99 %;

Оценка «3» - 60% - 74 %;

Оценка «2» - 45% - 59 %.

Оценка качества выполнения практических и самостоятельных работ по географии.

Отметка "5"

Практическая или самостоятельная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые для проведения практических и самостоятельных работ теоретические знания, практические умения и навыки. Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме. Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими учащимися.

Отметка "4"

Практическая или самостоятельная работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т. д.). Использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы. Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

Отметка "3"

Практическая работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на "отлично" данную работу учащихся. На выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать работу дома).

Учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими инструментами.

Отметка "2"

Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались не подготовленными к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки обучающегося.

Оценка умений работать с картой и другими источниками географических знаний.

Отметка «5» - правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике географических территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности; аккуратное оформление результатов работы.

Отметка «4» - правильный и полный отбор источников знаний, допускаются неточности в использовании карт и других источников знаний, в оформлении результатов.

Отметка «3» - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов; неаккуратное оформление результатов.

Отметка «2» - неумение отбирать и использовать основные источники знаний; допускаются существенные ошибки в выполнении задания и в оформлении результатов.

Требования к выполнению практических работ на контурной карте.

Практические и самостоятельные работы на контурной карте выполняются с использованием карт атласа и учебника, а также описания задания к работе.

1. Чтобы не перегружать контурную карту, мелкие объекты обозначаются цифрами с последующим их пояснением за рамками карты (в графе: «условные знаки»).
2. При нанесении на контурную карту географических объектов используйте линии градусной сетки, речные системы, береговую линию и границы государств (это нужно для ориентира и удобства, а также для правильности нанесения объектов).
3. Названия географических объектов старайтесь писать вдоль параллелей или меридианов, это поможет оформить карту более аккуратно (требование выполнять обязательно).
4. Не копируйте карты атласа, необходимо точно выполнять предложенные вам задания (избегайте нанесение «лишней информации»: **отметка за правильно оформленную работу по предложенным заданиям может быть снижена на один балл в случае добавления в работу излишней информации**)
5. Географические названия объектов подписывайте с заглавной буквы.
6. Работа должна быть выполнена аккуратно без грамматически ошибок (**отметка за работу может быть снижена за небрежность и грамматические ошибки на один и более баллов**).

Правила работы с контурной картой.

1. Подберите материалы для выполнения задания на карте (текстовые карты, статистические материалы, текст учебника), выделите главное.
2. Проанализируйте показатели по 2-3 уровням - высокие, средние, низкие.
3. При помощи условных знаков, выбранных вами, выполните задание, условные знаки отобразите в легенде карты.
4. Правильно подпишите географические объекты - названия городов и поселков расположите по параллелям или параллельно северной рамки карты; надписи не должны перекрывать контуров других обозначений; надписи делайте по возможности мелко, но четко.
5. Над северной рамкой (вверху карты, картосхемы) не забудьте написать название выполненной работы.

4.9. Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по предмету «Математика»

При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения. Оценка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися. Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты. Погрешность считается *ошибкой*, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями, умениями, указанными в программе.

К *недочетам* относятся погрешности, свидетельствующие о недостаточно полном или недостаточно прочном усвоении основных знаний и умений или об отсутствии знаний, не считающихся в программе основными. Недочетами также считаются: погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного учеником задания или способа его выполнения; неаккуратная запись; небрежное выполнение чертежа.

Задания для устного и письменного опроса учащихся состоят из теоретических вопросов и задач.

Ответ на теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью.

Решение задачи считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнены нужные вычисления и преобразования, получен верный ответ, последовательно и аккуратно записано решение.

При оценивании ответа обучающегося при устном и письменном опросе выставляется одна из отметок: 2 (неудовлетворительно), 3 (удовлетворительно), 4 (хорошо), 5 (отлично).

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии обучающегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им заданий.

К *грубым* ошибкам относятся ошибки, которые обнаруживают незнание учащимися формул, правил, основных свойств, теорем и неумение их применять; незнание приемов решения задач, рассматриваемых в учебниках, а также вычислительные ошибки, если они не являются опиской.

К *негрубым* ошибкам относятся: потеря корня или сохранение в ответе постороннего корня; отбрасывание без объяснений одного из них и равнозначные им.

К *недочетам* относятся: нерациональное решение, описки, недостаточность или отсутствие пояснений, обоснований в решениях.

ОЦЕНКА ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный ответ

оценка «5» ставится, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу; показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными
- примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при отработке умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна -
- две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

оценка «4» ставится, если:

- ответ ученика удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:
- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
- допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

оценка «3» ставится, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

оценка «2» ставится, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Самостоятельные и контрольные работы

Оценка «5» ставится за работу, выполненную без ошибок и недочетов или имеющую не более одного недочета.

Оценка «4» ставится за работу, выполненную правильно на 70% или выполненную полностью при наличии в ней

- не более одной негрубой ошибки и одного недочета,
- или не более двух недочетов.

Оценка «3» ставится в том случае, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок.

Оценка «2» ставится, когда число ошибок и недочетов превосходит норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнено менее половины работы.

Тестовые задания

При проверке тестовых заданий подсчитывается количество набранных баллов. Перевод их на четырехбалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Оценка «5» - 100 - 95 % полученных баллов от максимального количества;

Оценка «4» - 94-75 %;

Оценка «3» - 74-50 %;

Оценка «2» - 49% и ниже.

В тематических тестах или комплексных тестах небольшого объема соотношение следующее:

Оценка «5» - 100%;

Оценка «4» - 75% - 99 %;

Оценка «3» - 60% - 74 %;

Оценка «2» - 45% - 59 %.

Проектно-исследовательская работа

Этап работы над проектом	Критерии, соответствующие этапам	Характеристика критерия
Подготовительный этап	Актуальность	Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий
Планирование работы	Осведомленность	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом
Исследовательская деятельность	Научность	Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими
	Самостоятельность	Выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия
Результаты или выводы	Значимость	Признание выполненного авторами проекта для теоретического и (или) практического применения
	Системность	Способность школьников выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения проектно-исследовательской работы
	Структурированность	Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта
	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы
	Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности
Представление готового продукта	Презентабельность (публичное представление)	Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого

		результата. Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами проекта
	Коммуникативность	Способность авторов проекта четко, стилистически грамотно и в тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности
	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности или рождение нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего проекта
Оценка процесса и результатов работы	Рефлексивность	Индивидуальное отношение авторов проектной работы к процессу проектирования и результату своей деятельности. Характеризуется ответами на основные вопросы: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем?

Десять из данных критериев предлагается оценивать по десятибалльной шкале.

Выставление дополнительных баллов с учетом вида проектно-исследовательской работы школьников

Классификация проекта	Вид проекта	Количество дополнительных баллов
По продолжительности	Среднесрочный	1
	Долгосрочный	2
По способу преобладающей деятельности	Исследовательский	3
	Практико-ориентированный	2
	Реферативный	1
	Описательный	1
По количеству участников	Индивидуальный	1
	Парный	1
	Групповой	2
По предметносодержательной области	Монопроект	1
	Межпредметный в смежных областях	2
	Межпредметный в разных областях	3
По характеру контактов	Внутришкольный	1
	Межшкольный	2
	Международный	4
С учетом координации	С открытой координацией	1
Апробация	Продолжение исследований по данной тематике	1
	Возможность практического применения	3
	Уже применяется	
Особое мнение эксперта	-	1–2

(с учетом системности)		
Максимальное количество дополнительных баллов		20

Общее максимальное количество баллов за все критерии и с учетом дополнительных баллов – 120. Ранжировать проекты по количеству набранных баллов можно следующим образом:

Количество набранных баллов	Уровень проекта	Отметка
до 60 баллов	Низкий уровень	
61-80	Средний уровень	3
81-100	Выше среднего уровня	4
101-120	Высокий уровень	5

4.10. Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по предмету «Информатика и ИКТ»

Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой и учебником. При проверке усвоения материала необходимо выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

Основными формами проверки учащихся по информатике являются устный опрос, письменная контрольная работа, самостоятельная работа, тестирование, практическая работа на компьютере и зачеты.

При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения.

Задания для устного и письменного опроса учащихся состоят из теоретических вопросов и задач.

При оценке ответа выставляется одна из отметок: 2 (неудовлетворительно), 3 (удовлетворительно), 4 (хорошо), 5 (отлично).

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком уровне владения информационными технологиями обучающимся, за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им основных заданий.

Перечень ошибок

Грубые ошибки

1. Незнание определений основных понятий, правил, основных положений теории, приёмов составления алгоритмов.
2. Неумение выделять в ответе главное.
3. Неумение применять знания для решения задач и объяснения блок-схем алгоритмов, неправильно сформулированные вопросы задачи или неверное объяснение хода её решения, незнание приёмов решения задач, аналогичных ранее решённых в классе; ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения, не верное применение операторов в программах, их незнание.
4. Неумение читать программы, алгоритмы, блок-схемы.
5. Неумение подготовить к работе компьютер, запустить программу, отладить её, получить результаты и объяснить их.
6. Небрежное отношение к компьютеру.
7. Нарушение требований правил безопасного труда при работе на компьютере.

Негрубые ошибки

1. Неточность формулировок, определений, понятий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия; ошибки синтаксического характера.
2. Пропуск или неточное написание тестов в операторах ввода-вывода.
3. Нерациональный выбор решения задачи.

Недочёты

1. Нерациональные записи в алгоритмах, преобразований и решений задач.
2. Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата.
3. Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.
4. Небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.
5. Орфографические и пунктуационные ошибки.

ОЦЕНКА ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный ответ

- **оценка «5»** ставится, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;

- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую и специализированную терминологию и символику;

- правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные чертежи и графики, сопутствующие ответу;

- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;

- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;

- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

- **оценка «4»** ставится, если ответ имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;

- нет определенной логической последовательности, неточно используется математическая и специализированная терминология и символика;

- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;

- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию или вопросу учителя.

- **оценка «3»** ставится, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме,

- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

- **оценка «2»** ставится, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;

- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала,

- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, блок-схем и иных выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Самостоятельная (проверочная) работа

Оценка "5" ставится, если:

- работа выполнена полностью;
- при решении задач сделан перевод единиц, все необходимые данные занесены в условие, правильно выполнены чертежи, схемы, графики, рисунки, сопутствующие решению задач, сделана проверка по наименованиям, правильно записаны исходные формулы, записана формула для конечного расчета, проведены математические расчеты и дан полный ответ;

- на качественные и теоретические вопросы дан полный, исчерпывающий ответ литературным языком с соблюдением технической терминологии в определенной логической последовательности, обучающийся приводит новые примеры, устанавливает связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу информатики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов, умеет применить знания в новой ситуации;

- обучающийся обнаруживает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения.

Оценка "4" ставится если:

- работа выполнена полностью или не менее чем на 80 % от объема задания, но в ней имеются недочеты и несущественные ошибки: правильно записаны исходные формулы, но не записана формула для конечного расчета; ответ приведен в других единицах измерения.

- ответ на качественные и теоретические вопросы удовлетворяет вышеперечисленным требованиям, но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятий, объяснении взаимосвязей, выводах и решении задач;

- обучающийся испытывает трудности в применении знаний в новой ситуации, не в достаточной мере использует связи с ранее изученным материалом и с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка "3" ставится, если:

- работа выполнена в основном верно (объем выполненной части составляет не менее 2/3 от общего объема), но допущены существенные неточности; пропущены промежуточные расчеты.

- обучающийся обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий и закономерностей;

- умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении качественных задач и сложных количественных задач, требующих преобразования формул.

Оценка "2" ставится, если:

- работа в основном не выполнена (объем выполненной части менее 2/3 от общего объема задания);

- обучающийся показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей и взаимосвязей, не умеет решать количественные и качественные задачи.

Практическая работа на компьютере

- **оценка «5» ставится, если:**

- обучающийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на компьютере;

- работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое

представление результата работы;

- **оценка «4» ставится, если:**

- правильно выполнена большая часть работы (свыше 70%), допущено не более трех ошибок;

- **оценка «3» ставится, если:**

- работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но обучающийся владеет основными навыками работы на компьютере, требуемыми для решения поставленной задачи.

- **оценка «2» ставится, если:**

- допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на компьютере или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

- **оценка «1» ставится, если:**

- работа показала полное отсутствие у учащихся обязательных знаний и навыков практической работы на компьютере по проверяемой теме.

Контрольная работа

Оценка «5» ставится за работу, выполненную без ошибок и недочетов или имеющую не более одного недочета.

Оценка «4» ставится за работу, выполненную правильно на 70% или выполненную полностью при наличии в ней

- не более одной негрубой ошибки и одного недочета,
- или не более двух недочетов.

Оценка «3» ставится в том случае, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок.

Оценка «2» ставится, когда число ошибок и недочетов превосходит норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнено менее половины работы.

Тестовые задания

При проверке тестовых заданий подсчитывается количество набранных баллов. Перевод их на четырехбалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Оценка «5» -100 - 95 % полученных баллов от максимального количества;

Оценка «4» - 94-75 %;

Оценка «3» - 74-50 %;

Оценка «2» - 49% и ниже.

В тематических тестах или комплексных тестах небольшого объема соотношение следующее:

Оценка «5» -100%;

Оценка «4» - 75% - 99 %;

Оценка «3» - 60% - 74 %;

Оценка «2» - 45% - 59 %.

Проектно-исследовательская работа

Этап работы над проектом	Критерии, соответствующие этапам	Характеристика критерия
Подготовительный этап	Актуальность	Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий
Планирование работы	Осведомленность	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом
Исследовательская деятельность	Научность	Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими
	Самостоятельность	Выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия

Результаты или выводы	Значимость	Признание выполненного авторами проекта для теоретического и (или) практического применения
	Системность	Способность школьников выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения проектно-исследовательской работы
	Структурированность	Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта
	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы
	Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности
Представление готового продукта	Презентабельность (публичное представление)	Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата. Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами проекта
	Коммуникативность	Способность авторов проекта четко, стилистически грамотно и в тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности
	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности или рождение нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего проекта
Оценка процесса и результатов работы	Рефлексивность	Индивидуальное отношение авторов проектной работы к процессу проектирования и результату своей деятельности. Характеризуется ответами на основные вопросы: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем?

Десять из данных критериев предлагается оценивать по десятибалльной шкале.

Выставление дополнительных баллов с учетом вида проектно-исследовательской работы школьников

Классификация проекта	Вид проекта	Количество дополнительных баллов
-----------------------	-------------	----------------------------------

По продолжительности	Среднесрочный	1
	Долгосрочный	2
По способу преобладающей деятельности	Исследовательский	3
	Практико-ориентированный	2
	Реферативный	1
	Описательный	1
По количеству участников	Индивидуальный	1
	Парный	1
	Групповой	2
По предметносодержательной области	Монопроект	1
	Межпредметный в смежных областях	2
	Межпредметный в разных областях	3
По характеру контактов	Внутришкольный	1
	Межшкольный	2
	Международный	4
С учетом координации	С открытой координацией	1
Апробация	Продолжение исследований по данной тематике	1
	Возможность практического применения	1
	Уже применяется	3
Особое мнение эксперта (с учетом системности)	-	1–2
Максимальное количество дополнительных баллов		20

Общее максимальное количество баллов за все критерии и с учетом дополнительных баллов – 120. Ранжировать проекты по количеству набранных баллов можно следующим образом:

Количество набранных баллов	Уровень проекта
до 60 баллов	Низкий уровень
61-80	Средний уровень
81-100	Выше среднего уровня
101-120	Высокий уровень

4.11. Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по предмету «Физика»

Преподавание физики, как и других предметов, предусматривает индивидуально–тематический контроль знаний учащихся. При этом при проверке уровня усвоения материала по каждой достаточно большой теме обязательным является оценивание трех основных элементов: теоретических знаний, умений применять их при решении типовых задач и экспериментальных умений.

Перечень ошибок

Грубые ошибки

1. Незнание определений основных понятий, законов, правил, основных положений теории, формул, общепринятых символов обозначения физических величин, единиц измерения.
2. Неумение выделить в ответе главное.
3. Неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений.
4. Неумение читать и строить графики и принципиальные схемы.
5. Неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчёты, или использовать полученные данные для выводов.

6. Небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам.

7. Неумение определить показание измерительного прибора.

8. Нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента.

Негрубые ошибки

1. Неточности формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия, ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений.

2. Ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем.

3. Пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин.

4. Нерациональный выбор хода решения.

Недочёты

1. Нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приёмы в вычислении, преобразовании и решении задач.

2. Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата.

3. Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.

4. Небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

5. Орфографические и пунктуационные ошибки.

ОЦЕНКА ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный ответ

Оценка «5» ставится, если ученик показывает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, даёт точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения; правильно выполняет чертежи, схемы и графики; строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «4» ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если обучающийся допустил одну ошибку или не более двух недочётов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса физики, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразования некоторых формул; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочётов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трёх негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трёх недочётов; допустил четыре или пять недочётов.

Оценка «2» ставится, если обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочётов, чем необходимо для оценки «3».

Самостоятельные и контрольные работы

Оценка «5» ставится за работу, выполненную без ошибок и недочётов или имеющую не более одного недочёта.

Оценка «4» ставится за работу, выполненную правильно на 70% или выполненную полностью при наличии в ней

- не более одной негрубой ошибки и одного недочета,
- или не более двух недочетов.

Оценка «3» ставится в том случае, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок.

Оценка «2» ставится, когда число ошибок и недочетов превосходит норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнено менее половины работы.

Лабораторная работа

Оценка «5» ставится, если обучающийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование; все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности; правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики; правильно выполняет анализ погрешностей.

Оценка «4» ставится, если выполнены требования к оценке «5», но было допущено два-три недочёта, не более одной негрубой ошибки и одного недочёта.

Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе проведения опыта и измерения были допущены ошибки.

Оценка «2» ставится, если работа выполнена не полностью, и объём выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов; если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал правила техники безопасности.

Тестовые задания

При проверке тестовых заданий подсчитывается количество набранных баллов. Перевод их на четырехбалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Оценка «5» -100 - 95 % полученных баллов от максимального количества;

Оценка «4» - 94-75 %;

Оценка «3» - 74-50 %;

Оценка «2» - 49% и ниже.

В тематических тестах или комплексных тестах небольшого объема соотношение следующее:

Оценка «5» -100%;

Оценка «4» - 75% - 99 %;

Оценка «3» - 60% - 74 %;

Оценка «2» - 45% - 59 %.

Проектно-исследовательская работа

Этап работы над проектом	Критерии, соответствующие этапам	Характеристика критерия
Подготовительный этап	Актуальность	Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий
Планирование работы	Осведомленность	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом
Исследовательская деятельность	Научность	Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и

		возможность оперирования ими
	Самостоятельность	Выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия
Результаты или выводы	Значимость	Признание выполненного авторами проекта для теоретического и (или) практического применения
	Системность	Способность школьников выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения проектно-исследовательской работы
	Структурированность	Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта
	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы
	Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности
Представление готового продукта	Презентабельность (публичное представление)	Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата. Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами проекта
	Коммуникативность	Способность авторов проекта четко, стилистически грамотно и в тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности
	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности или рождение нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего проекта
Оценка процесса и результатов работы	Рефлексивность	Индивидуальное отношение авторов проектной работы к процессу проектирования и результату своей деятельности. Характеризуется ответами на основные вопросы: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем?

Десять из данных критериев предлагается оценивать по десятибалльной шкале. Кроме основных баллов за проектно-исследовательские работы, предлагается выставять дополнительные баллы за определенные виды проектов и с учетом мнения эксперта.

Выставление дополнительных баллов с учетом вида проектно-исследовательской работы школьников

Классификация проекта	Вид проекта	Количество дополнительных баллов
По продолжительности	Среднесрочный	1
	Долгосрочный	2
По способу преобладающей деятельности	Исследовательский	3
	Практико-ориентированный	2
	Реферативный	1
	Описательный	1
По количеству участников	Индивидуальный	1
	Парный	1
	Групповой	2
По предметносодержательной области	Монопроект	1
	Межпредметный в смежных областях	2
	Межпредметный в разных областях	3
По характеру контактов	Внутришкольный	1
	Межшкольный	2
	Международный	4
С учетом координации	С открытой координацией	1
Апробация	Продолжение исследований по данной тематике	1
	Возможность практического применения	1
	Уже применяется	3
Особое мнение эксперта (с учетом системности)	-	1–2
Максимальное количество дополнительных баллов		20

Общее максимальное количество баллов за все критерии и с учетом дополнительных баллов – 120. Ранжировать проекты по количеству набранных баллов можно следующим образом:

Количество набранных баллов	Уровень проекта
до 60 баллов	Низкий уровень
61-80	Средний уровень
81-100	Выше среднего уровня
101-120	Высокий уровень

4.12. Оценка знаний и умений учащихся по истории и обществознанию.

Для контроля и оценки знаний и умений по предметным областям: "История" (предметы: История 5-9 класс, История (история России) 10-11 класс, История (всеобщая история) 10-11 класс и "Обществознание"(предметы: Обществознание 5-11 класс) используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные работы учащихся с заданиями, требующими развернутого ответа, и контрольные работы по теме.

Фронтальный опрос проводится как беседа, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед - проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п.

Понятийный и хронологический опрос предполагает проверку понятийных и хронологических знаний учащихся по данному курсу, умения не только дать определение понятия, но и проиллюстрировать его конкретным примером из жизни, а также расставить события в хронологическом порядке.

Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности на уроках по предмету данной образовательной области. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления социального мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстрированного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение обучающегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т. п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи-рассуждения.

Целенаправленным обучением учащихся «рациональным приемам деятельности» и всемерной интенсификацией самостоятельной работы являются лабораторно-практические занятия.

Лабораторное занятие - форма учебного занятия, на котором организуется самостоятельное изучение школьниками нового материала по учебнику или первоисточникам.

Лабораторное занятие отличается высокой степенью самостоятельности учащихся в изучении новой темы, где роль учителя как организатора и консультанта.

Практическое занятие - форма учебных занятий по истории, где на основе ранее полученных знаний и сформированных умений школьники решают познавательные задачи, представляют результаты своей практической и творческой деятельности или осваивают сложные познавательные приемы, необходимые для серьезного и активного изучения прошлого.

В соответствии с основной дидактической задачей практикумы по истории делятся на три вида:

- 1) практическое занятие по развитию познавательных умений;
- 2) практическое занятие по решению познавательных задач;

3) практическое занятие по проверке результатов творческо-поисковой деятельности.

Формирование познавательных умений идет параллельно с овладением новыми знаниями, с изучением исторических источников.

При **письменной проверке** знаний используются тестовые задания по модели ГИА (в 5-9 классах), ЕГЭ (в 10-11 классах) (по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др). Тестовые задания создают основу самостоятельных и контрольных работы. Кроме тестов применяются индивидуальные карточки, задания в которых требуют не только краткого, но и полного, обстоятельного ответа на вопрос, с учетом возможности письменной речи. В индивидуальных карточках обучающимся предлагаются также таблицы, схемы, диаграммы. Эти задания строятся как дифференцированные, что позволяет проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения детей.

Тестовые задания

При проверке тестовых заданий подсчитывается количество набранных баллов. Перевод их на четырехбалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Оценка «5» - 100 - 95 % полученных баллов от максимального количества;

Оценка «4» - 94-75 %;

Оценка «3» - 74-50 %;

Оценка «2» - 49% и ниже.

В тематических тестах или комплексных тестах небольшого объема соотношение следующее:

Оценка «5» - 100%;

Оценка «4» - 75% - 99 %;

Оценка «3» - 60% - 74 %;

Оценка «2» - 45% - 59 %.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; не умение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении эксперимента, не приводящие к неправильному результату;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Система оценивания

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники.

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

Оценка «4» ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.

3. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

Оценка «3» ставится, если ученик:

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.

2. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

3. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении.

4. Испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.

5. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

6. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

Оценка «2» ставится, если ученик:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.

2. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов.

3. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя. Не может ответить ни на один их поставленных вопросов.

4. Полностью не усвоил материал.

Самостоятельные и контрольные работы

Оценка «5» ставится за работу, выполненную без ошибок и недочетов или имеющую не более одного недочета.

Оценка «4» ставится за работу, выполненную правильно на 70% или выполненную полностью при наличии в ней

- не более одной негрубой ошибки и одного недочета,
- или не более двух недочетов.

Оценка «3» ставится в том случае, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок.

Оценка «2» ставится, когда число ошибок и недочетов превосходит норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнено менее половины работы.

Оценивание проектов

Общие критерии оценивания проекта

«5» - Проект полностью ориентирован на действующую программу и учебный план и может быть легко интегрирован в рамках учебного процесса.

Содержание проекта понятно, представлено логично и удобно для восприятия. Самостоятельные исследования учащихся самым понятным образом иллюстрируют основополагающие вопросы. Деятельность в рамках учебного проекта помогает обучающимся интерпретировать, оценивать и систематизировать информацию. Цели и темы обучения ясно изложены, хорошо определены и поддержаны основополагающими вопросами и соответствуют образовательным минимумах. Учебный проект поддерживает разноуровневое обучение.

Все материалы проекта созданы с соблюдением авторских прав. Авторы проекта продумали защиту своих прав на создаваемые в рамках проекта электронные публикации.

Проект характеризуется большой оригинальностью идей, исследовательским подходом к собранным и проанализированным материалам, использованием широкого спектра первоисточников.

Материалы проекта богаты оригинальными элементами мультимедиа, усиливающими

содержательную часть проекта и помогающими восприятию наиболее сложных вопросов.

Проект полностью сориентирован на личностно-ориентированное обучение, в его основе лежит технология обучения в сотрудничестве.

Работу над проектом в равной мере осуществляли все члены группы.

Элементы дизайна и содержание представляют собой педагогически обоснованное единство, усиливающее общее впечатление от материалов презентации и развивающее учащихся.

Включены инструменты для оценивания всех намеченных целей обучения. Связь между целями обучения и оцениванием качества усвоения материала четко видна. Инструменты оценивания содержат конкретные тематические критерии, служащие отправными точками для обучения.

Описание учебного проекта отображает четкую последовательность мероприятий по его внедрению. Компоненты учебного проекта хорошо подготовлены для использования. Учебный проект легко модифицировать и реализовывать в разноуровневом обучении.

«4» - Проект связан с программой и учебным планом по предмету, но для его проведения придется использовать резерв времени.

Материал изложен логично, между его частями сделаны плавные переходы. Самостоятельные исследования учащихся частично иллюстрируют основополагающие вопросы. Деятельность в учебном проекте заставляет учащихся анализировать и использовать информацию, решать проблемы и делать выводы. Намеченные цели и темы обучения изложены и частично поддержаны основополагающими вопросами и вопросами темы программы. Некоторые цели обучения соответствуют образовательным минимумам. Учебный проект минимально поддерживает разноуровневое обучение.

Материалы проекта созданы с соблюдением авторских прав.

Проект разработан на основе оригинальных авторских идей, усиленных большой подборкой материалов из разных источников информации.

В материалах проекта элементы мультимедиа представлены очень широко, и их использование всегда педагогически оправдано.

В проекте широко используются новые педагогические технологии, преобладает групповая деятельность учащихся, большой акцент делается на самостоятельное исследование и поиск информации.

Большинство членов группы внесли свой вклад в работу группы.

Элементы дизайна и содержания взаимодополняют и усиливают друг друга.

«3» - Проект в некоторой степени связан с программой и учебным планом; его внедрение возможно только за счет внеклассной работы.

Материал проекта дается более или менее логично, но не понятны отдельные вопросы. Самостоятельные исследования учащихся не затрагивают основополагающие вопросы. Деятельность в учебном проекте требует от учащихся умений находить, описывать и суммировать информацию, при этом творческий подход минимален. Намеченные цели и темы обучения расплывчаты и плохо поддержаны основополагающими вопросами темы учебной программы. Цели обучения не соответствуют образовательным минимумам. Учебный проект не поддерживает обучение разных типов учащихся.

Материалы проекта включают ссылки на некоторые первоисточники, оформленные с соблюдением авторских прав.

Проект выполнен на основе большой коллекции материалов и идей, заимствованных из разных источников информации.

В материалах проекта используется довольно много элементов мультимедиа, однако это осуществляется несистематично.

В проекте использованы отдельные элементы новых педагогических технологий, обучающимся предлагается работа по группам.

Большинство членов группы участвовали в работе над проектом, однако нагрузка между ними была распределена неравномерно.

Графические и мультимедийные компоненты не отвлекают от содержания, но выполнены не всегда корректно отсутствует гармония, пропорции, нет четкой графической концепции и общего стиля.

Инструменты оценивания намеченных целей обучения не включены, или учащиеся не в состоянии их правильно оценить. Связь между целями обучения и оцениванием качества усвоения материала не ясна. Инструменты оценивания содержат только общие критерии.

Описанию учебного проекта не хватает ясности, он не отображает последовательность мероприятий по его внедрению. Компоненты учебного проекта либо не завершены, либо недостаточно детализированы. Учебный

проект можно реализовывать только в собственном классе учителя.

«2» - Проект не связан с действующей школьной программой и учебным планом.

Нет логической последовательности в изложении материала, были допущены ошибки.

Отсутствуют самостоятельные исследования учащихся. Нет деятельности учащихся, связанной с умениями находить, описывать и суммировать информацию. Намеченные цели и темы обучения расплывчаты и плохо поддержаны вопросами темы учебной программы. Цели обучения не соответствуют образовательным. Учебный проект не поддерживает обучение разных типов учащихся.

Материалы проекта созданы с нарушением авторских прав.

Проект выполнен, главным образом, на основе минимального набора материалов и идей, заимствованных из ограниченного количества источников информации.

Использование видео, аудио, компьютерной анимации практически отсутствует и/или дается в отрыве от содержания.

При разработке проекта авторы ориентировались на традиционные методы обучения и передачу знаний от учителя к учащемуся.

Роли между участниками проекта распределены не были, коллективная деятельность практически не осуществлялась, некоторые члены группы вообще не работали над проектом.

Графическим иллюстрациям уделено слишком большое внимание, мешающее восприятию содержания проекта.

Инструменты оценивания намеченных целей обучения не включены.

Описание учебного проекта непонятно, не ясно, каким образом он будет внедряться в учебный процесс. Компоненты учебного проекта не завершены. Учебный проект невозможно реализовать в урочной деятельности.

Вводятся штрафные баллы за несвоевременное выполнение отдельных этапов проекта. В конечной оценке учебного процесса ученик должен точно увидеть:

- какими были его успехи в освоении учебного материала в целом;
- на каком уровне он его усвоил;
- каковы его умения и навыки;
- какова оценка его творческой деятельности;
- в какой мере он способен проявить своё личностное отношение к изучаемому материалу.

«5» – 100% – 90% от общего количества баллов

«4» – 89% – 70% от общего количества баллов

«3» – 69% – 51% от общего количества баллов

«2» – 50% и менее

Оценка презентаций

«5» - Содержание работы полностью соответствует теме исследования и излагается последовательно.

Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. Работа отличается богатством словаря, синтаксических конструкций и точностью словоупотребления. Фактические ошибки отсутствуют. Допускается 1–2 речевых недочета.

Наиболее важная информация располагается в центре экрана.

Использованы шрифты одного типа.

Для выделения информации использованы рамки, границы. Объем информации на слайдах - не более трех фактов.

Соблюден единый стиль оформления.

Использовано не более трех цветов на слайде.

Содержание.

«4» - Содержание работы соответствует теме исследования.

Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В работе допущена фактическая ошибка. Допускается 3–4 речевых недочета.

Наиболее важная информация располагается в центре экрана.

Использованы шрифты разных типов.

Для выделения информации использованы рамки, границы. Допускается незначительная перегрузка слайда информацией. Соблюден единый стиль оформления.

Использовано более трех цветов на слайде.

«3» В работе допущены существенные отклонения от темы. Имеются отдельные фактические неточности.

Допущены нарушения в последовательности изложения. Беден словарь, встречается неправильное словоупотребление.

Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Допущены нарушения в расположении информации, в перегрузке слайдов информацией.

Единый стиль оформления нарушен.

Использовано более трех цветов на слайде.

4.11. Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по ОБЖ

Проверка и оценка знаний проходит в ходе текущих занятий в устной или письменной форме. Письменные работы проводятся по значимым вопросам темы или раздела курса ОБЖ. Контрольные письменные работы проводятся после изучения разделов программы курса ОБЖ в конце четверти и учебного года. В курсе ОБЖ может использоваться зачетная форма проверки знаний. Преподавание ОБЖ, как и других предметов, предусматривает индивидуально - тематический контроль знаний учащихся. Причем при проверке уровня усвоения материала по каждой достаточно большой теме обязательным является оценивание двух основных элементов: теоретических знаний и умений

применять их при выборе практических. Для контроля знаний по ОБЖ используются различные виды работ (тесты, самостоятельные, проверочные, контрольные, практические, ситуационные задачи)

Для **устных ответов** определяются следующие критерии оценок:

Оценка «5» ставится в том случае, если обучающийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу ОБЖ, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «4» ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если обучающийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся правильно понимает суть рассматриваемого вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса ОБЖ, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием стереотипных решений, но затрудняется при решении задач, требующих более глубоких подходов в оценке явлений и событий; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.

Оценка «2» ставится, если обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3. При оценивании устных ответов учащихся целесообразно проведение поэлементного анализа ответа на основе программных требований к основным знаниям и умениям учащихся, а также структурных элементов некоторых видов знаний и умений, усвоение которых целесообразно считать обязательными результатами обучения. Ниже приведены обобщенные планы основных элементов

Оценка письменных контрольных работ.

Оценка «5» ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

Оценка «4» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка «2» ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Оценка практических работ.

Оценка «5» ставится, если обучающийся выполняет практическую работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, самостоятельно и правильно выбирает необходимое оборудование; все приемы проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности.

Оценка «4» ставится, если выполнены требования к оценке 5, но было допущено два-три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе выполнения приема были допущены ошибки.

Оценка «2» ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; если приемы выполнялись неправильно. Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал правила техники безопасности. Контрольно-измерительные материалы составляются в соответствии с требованиями государственного стандарта по ОБЖ, уровнем обученности учащихся. Проверочные работы состоят из вопросов и заданий, соответствующих требованиям базового уровня как по объему, так и глубине.

Тестовые задания

При проверке тестовых заданий подсчитывается количество набранных баллов. Перевод их на четырехбалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Оценка «5» -100 - 95 % полученных баллов от максимального количества;

Оценка «4» - 94-75 %;

Оценка «3» - 74-50 %;

Оценка «2» - 49% и ниже.

В тематических тестах или комплексных тестах небольшого объема соотношение следующее:

Оценка «5» -100%;

Оценка «4» - 75% - 99 %;

Оценка «3» - 60% - 74 %;

Оценка «2» - 45% - 59 %.

4.13. Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по физической культуре

Критерии оценки по физической культуре являются качественными и количественными.

Качественные критерии успеваемости характеризуют степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности, включенными в обязательный минимум содержания образования и в школьный образовательный стандарт.

Количественные критерии успеваемости определяют сдвиги в физической подготовленности, складывающиеся из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости, гибкости и их сочетаний, что отражает направленность и уровни реализуемых образовательных программ.

Осуществляя оценку подготовленности по физической культуре, учителя реализуют не только собственно оценочную, но и стимулирующую и воспитывающую функции, учитывая темп (динамику изменения развития физических качеств за определенный период времени, а не в данный момент) и индивидуальные особенности учащихся (типы телосложения, психические и физиологические особенности). При этом учителю необходимо быть максимально тактичным, внимательным, не унижать человеческое достоинство обучающегося, заботясь о повышении и дальнейшем развитии интереса к физической культуре.

Итоговая отметка выставляется обучающимся за овладение темы, раздела, за четверть (в старших классах – за полугодие), за учебный год. Она включает в себя текущие отметки, полученные учащимися за овладение всеми составляющими успеваемости: знаниями, двигательными умениями и навыками, а также отражает сдвиги в развитии физических способностей, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

Критерии оценки успеваемости по базовым составляющим физической подготовки учащихся:

I. Знания

При оценке знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, умение аргументировать свой ответ, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы (без вызова из строя), тестирование.

Оценка 5 (12, 13, 14)	Оценка 4 (9, 10, 11)	Оценка 3 (6, 7, 8)	Оценка 2 (5, 4, 3)
За ответ, в котором обучающийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности.	За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.	За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.	За непонимание и незнание материала программы

II. Техника владения двигательными умениями и навыками

Для оценки техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений и комбинированный метод.

Оценка 5 (12, 13, 14)	Оценка 4 (9, 10, 11)	Оценка 3 (6, 7, 8)	Оценка 2 (5-1)
Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно	При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок.	Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Обучающийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка

выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив.			
---	--	--	--

III. Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

Оценка 5 (12, 13, 14)	Оценка 4 (9, 10, 11)	Оценка 3 (6, 7, 8)	Оценка 2 (5-1)
Обучающийся умеет: -самостоятельно организовать место занятий; -подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; -контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги	Обучающийся: -организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; -допускает незначительные ошибки в подборе средств; -контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги.	Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов	Обучающийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов

IV. Уровень физической подготовленности учащихся

Оценка 5 (12, 13, 14)	Оценка 4 (9, 10, 11)	Оценка 3 (6, 7, 8)	Оценка 2 (5-1)
Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту	Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста	Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту	Обучающийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности

ученика показателях физической подготовленности за определенный период времени	в			
---	---	--	--	--

При оценке физической подготовленности приоритетным показателем является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темп прироста) должны представлять определенную трудность для каждого обучающегося, но быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий дает основание учителю для выставления высокой оценки.

Общая оценка успеваемости складывается по видам программы: по гимнастике, по игровым видам спорта (баскетбол, волейбол, футбол), плаванию, легкой атлетике и лыжной подготовке – путем сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений.

Оценка успеваемости за учебный год производится на основании оценок за учебные четверти с учетом общих оценок по отдельным разделам программы. При этом преимущественное значение имеют оценки за умения и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

Тестовые задания

При проверке тестовых заданий подсчитывается количество набранных баллов. Перевод их на четырехбалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Оценка «5» -100 - 95 % полученных баллов от максимального количества;

Оценка «4» - 94-75 %;

Оценка «3» - 74-50 %;

Оценка «2» - 49% и ниже.

В тематических тестах или комплексных тестах небольшого объема соотношение следующее:

Оценка «5» -100%;

Оценка «4» - 75% - 99 %;

Оценка «3» - 60% - 74 %;

Оценка «2» - 45% - 59 %.

Учебные нормативы **2 класса**

Мальчики				
№	Упражнения	Оценка		
		«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места (см)	145	130	110
2	Метание набивного мяча (см)	310	245	215
3	«Челночный бег» 3х10 м (сек.)	9.1	9.7	10.4
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	50	40	30
5	Поднимание туловища за 1 мин.	32	28	20
6	Наклон вперед сидя (см)	+9	+4	+3
7	Бег 30 м (сек)	5.4	6.5	7.1
8	Метание малого мяча 150г (м)	23	18	13
9	Подтягивание в висе (раз)	4	2	1
10	Ходьба на лыжах 1 км.	8.00	8.30	9.00
11	Многоскоки (8 прыжков) (м)	9	7	5

12	Метание в цель с 6 м	3	2	1
13	Кросс 1000 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		
Девочки				
1	Прыжок в длину с места (см)	135	125	100
2	Метание набивного мяча (см)	280	215	175
3	«Челночный бег» 3х10 м (сек.)	9.7	10.4	11.2
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	80	35	20
5	Поднимание туловища за 1 мин.	23	17	13
6	Наклон вперёд сидя (см)	+12	+8	+4
7	Бег 30 м (сек)	5.6	6.7	7.3
8	Метание малого мяча 150г (м)	17	12	7
9	Подтягивание в висе лёжа (раз)	10	5	3
10	Ходьба на лыжах 1 км	8.30	9.00	9.30
11	Многоскоки (8 прыжков) (м)	8.8	6.8	4.8
12	Метание в цель с 6 м	3	2	1
13	Кросс 1000 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		

Учебные нормативы 3 класс

Мальчики				
№	Упражнения	Оценка		
		«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места (см)	150	140	120
2	Метание набивного мяча (см)	360	270	220
3	«Челночный бег» 3х10 м (сек.)	8.8	9.3	9.9
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	60	50	40
5	Поднимание туловища за 1 мин.	36	30	24
6	Наклон вперёд сидя (см)	+9	+5	+3
7	Бег 30 м (сек)	5.1	6.2	6.8
8	Метание малого мяча 150г (м)	27	22	17
9	Подтягивание в висе (раз)	5	3	1
10	Ходьба на лыжах 1 км.	7.00	7.30	8.00
11	Многоскоки (8 прыжков) (м)	12.5	9	6
12	Метание в цель с 6 м	4	3	1
13	Кросс 1500 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		
Девочки				
1	Прыжок в длину с места (см)	145	130	110
2	Метание набивного мяча (см)	345	265	215
3	«Челночный бег» 3х10 м (сек.)	9.3	9.8	10.4
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	90	40	25
5	Поднимание туловища за 1 мин.	25	20	15
6	Наклон вперёд сидя (см)	+12	+9	+6
7	Бег 30 м (сек)	5.3	6.5	7.0
8	Метание малого мяча 150г (м)	19	15	10
9	Подтягивание в висе лёжа (раз)	12	6	5
10	Ходьба на лыжах 1 км	7.30	8.00	8.30
11	Многоскоки (8 прыжков) (м)	12.1	8.8	5
12	Метание в цель с 6 м	4	3	1
13	Кросс 1500 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		

Учебные нормативы 4 класс

Мальчики				
№	Упражнения	Оценка		
		«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места (см)	155	145	125
2	Метание набивного мяча (см)	380	310	270
3	«Челночный бег» 3х10 м (сек.)	8.6	9.1	9.8
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	70	60	55
5	Поднимание туловища за 1 мин.	37	31	25
6	Наклон вперёд сидя (см)	+9	+5	+3
7	Бег 30 м (сек)	5.0	6.0	6.5
8	Метание малого мяча 150г (м)	31	26	22
9	Подтягивание в висе (раз)	5	3	2
10	Ходьба на лыжах 1 км.	6.45	7.15	7.45
11	Прыжок в длину с разбега (см)	300	260	220
12	Метание мяча в цель с 6 м	4	3	2
13	Кросс 2000 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		
Девочки				
1	Прыжок в длину с места (см)	150	135	115
2	Метание набивного мяча (см)	350	275	235
3	«Челночный бег» 3х10 м (сек.)	9.1	9.6	10.2
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	100	60	40
5	Поднимание туловища за 1 мин.	27	22	15
6	Наклон вперёд сидя (см)	+12	+9	+6
7	Бег 30 м (сек)	5.2	6.3	6.8
8	Метание малого мяча 150г (м)	20	16	13
9	Подтягивание в висе лёжа (раз)	13	7	5
10	Ходьба на лыжах 1 км	7.15	7.45	8.15
11	Прыжок в длину с разбега	260	220	180
12	Метание в цель с 6 м	4	3	2
13	Кросс 2000 м. (мин.,сек.)	Без учёта времени		

Учебные нормативы 5 класс

Мальчики				
№	Упражнения	Оценка		
		«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места (см)	160	140	130
2	Метание набивного мяча (см)	380	310	270
3	«Челночный бег» 4х9 м (сек.)	11.0	11.2	11.4
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	70	60	55
5	Поднимание туловища за 1 мин.	38	32	28
6	Наклон вперёд сидя (см)	+9	+5	+3
7	Бег 60 м. (сек)	10.0	10.6	11.2
8	Метание малого мяча 150г (м)	34	27	20
9	Подтягивание в висе (раз)	6	4	3
10	Ходьба на лыжах 1 км.	6.30	7.00	7.40
11	Прыжок в длину с разбега (см)	3.40	3.00	2.60

12	Лазание по канату (м)	5	4	3
13	Кросс 1500 м. (мин.,сек.)	8.50	9.30	10.00
Девочки				
1	Прыжок в длину с места (см)	155	135	120
2	Метание набивного мяча (см)	350	275	235
3	«Челночный бег» 4х9 м (сек.)	11.3	11.4	12.0
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	100	50	30
5	Поднимание туловища за 1 мин.	28	23	15
6	Наклон вперёд сидя (см)	+12	+9	+6
7	Бег 60 м (сек)	10.4	10.8	11.4
8	Метание малого мяча 150г (м)	21	17	14
9	Подтягивание в висе лёжа (раз)	15	10	7
10	Ходьба на лыжах 1 км	7.00	7.30	8.10
11	Прыжок в длину с разбега (см)	300	260	220
12	Лазание по канату (м)	4	3	2
13	Кросс 1500 м. (мин.,сек.)	9.00	9.40	10.30

Учебные нормативы 6 класс

Мальчики				
№	Упражнения	Оценка		
		«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места (см)	170	160	140
2	Метание набивного мяча (см)	430	350	305
3	«Челночный бег» 4х9 м (сек.)	10.8	11.2	11.6
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	90	80	70
5	Поднимание туловища за 1 мин.	40	35	30
6	Наклон вперёд сидя (см)	+9	+6	+4
7	Бег 60 м (сек)	9.8	10.4	11.1
8	Метание малого мяча 150г (м)	36	29	21
9	Подтягивание в висе (раз)	6	4	2
10	Ходьба на лыжах 2 км	14.00	14.30	15.00
11	Прыжок в длину с разбега (см)	360	330	270
12	Кросс 1500 м (мин.,сек.)	8.00	8.30	8.50
13	Бег 60 м (мин.,сек.)	9.8	10.4	11.1
Девочки				
1	Прыжок в длину с места (см)	165	145	130
2	Метание набивного мяча (см)	355	300	250
3	«Челночный бег» 4х9 м (сек.)	11.2	11.4	11.8
4	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	100	60	40
5	Поднимание туловища за 1 мин.	30	25	18
6	Наклон вперёд сидя (см)	+12	+9	+6
7	Бег 60 м (сек)	10.3	10.6	11.2
8	Метание малого мяча 150г (м)	23	18	15
9	Подтягивание в висе лёжа (раз)	14	9	7
10	Ходьба на лыжах 2 км	14.30	15.00	15.30
11	Прыжок в длину с разбега (см)	330	280	230
12	Кросс 1500 м. (мин.,сек.)	8.20	8.50	9.50
13	Бег 60 м	10.3	10.6	11.2

Учебные нормативы 7 класс

Мальчики				
№	Упражнения	Оценка		
		«5»	«4»	«3»
1	Бег 60 м (сек)	9.4	10.2	11.0
2	Бег 1500 м (мин.,сек.)	7.00	7.30	8.00
3	Прыжок в длину (см)	380	350	290
4	Метание малого мяча 150г. (м)	39	31	23
5	Подтягивание в висе (раз)	7	4	2
6	Ходьба на лыжах 2 км	13.00	14.00	14.30
7	Кросс 2000 м (мин.,сек.)	13.00	14.00	15.00
8	Метание набивного мяча 1 кг.	465	415	390
9	Наклон вперёд сидя (см)	+10	+8	+5
10	Прыжки через скакалку 1 мин.	100	95	85
11	«Челночный бег» 4*9 м	10.4	10.7	10.9
12	Поднимание туловища за 1 мин.	45	40	32
13	Прыжок в длину с места (см)	180	160	140
Девочки				
1	Бег 60 м (сек)	9.8	10.4	11.2
2	Бег 1500 м (мин.,сек.)	7.30	8.00	8.30
3	Прыжок в длину (см)	350	300	240
4	Метание малого мяча 150г. (м)	26	19	16
5	Подтягивание в висе лёжа (раз)	14	9	7
6	Ходьба на лыжах 2 км	14.00	14.30	15.00
7	Кросс 2000 м (мин.,сек.)	14.00	15.00	16.00
8	Метание набивного мяча 1 кг.	430	350	300
9	Наклон вперёд сидя (см)	+13	+9	+6
10	Прыжки через скакалку 1 мин.	100	70	45
11	«Челночный бег» 4*9 м	10.8	11.0	11.5
12	Поднимание туловища за 1 мин.	30	25	20
13	Прыжок в длину с места (см)	170	147	134

Учебные нормативы 8 класс

Мальчики				
№	Упражнения	Оценка		
		«5»	«4»	«3»
1	Бег 60 м (сек)	8.8	9.7	10.5
2	Бег 2000 м (мин.,сек.)	10.00	10.40	11.40
3	Прыжок в длину с разбега (см)	410	370	310
4	Метание малого мяча 150 г	42	37	28
5	Ходьба на лыжах 3км	18.00	19.00	20.00
6	Кросс 3000 м (мин.,сек.)	16.30	17.30	18.30
7	Метание набивного мяча (см)	565	435	395
8	Наклон вперёд сидя (см)	10	9	6
9	Прыжки через скакалку 1 мин.	110	105	100
10	«Челночный бег» 4х9 м (сек.)	10.2	10.5	10.7
11	Поднимание туловища	48	43	35

12	Подтягивание в висе (раз)	9	6	4
13	Прыжок в длину с места	190	170	150
Девочки				
1	Бег 60 м (сек)	9.7	10.2	10.7
2	Бег 2000 м (мин.,сек.)	11.00	12.40	13.50
3	Прыжок в длину с разбега (см)	360	310	260
4	Метание малого мяча 150г	27	21	17
5	Ходьба на лыжах 3км	20.00	21.00	23.00
6	Кросс 2000 м (мин.,сек.)	12.30	13.30	14.30
7	Метание набивного мяча (см)	480	390	340
8	Наклон вперёд сидя (см)	16	12	8
9	Прыжки через скакалку 1 мин.	125	80	50
10	«Челночный бег» 4х9 м (сек.)	10.6	10.8	11.3
11	Поднимание туловища	33	25	20
12	Подтягивание в висе лёжа	15	9	6
13	Прыжок в длину с места	180	160	140

Учебные нормативы 9 класса

Мальчики				
№	Упражнения	Оценка		
		«5»	«4»	«3»
1	Бег 60 м (сек)	8.4	9.2	10.0
2	Бег 2000 м (мин.,сек.)	9.20	10.00	11.00
3	Прыжок в длину с разбега (см)	430	380	330
4	Метание малого мяча 150 г	45	40	31
5	Ходьба на лыжах 3км	17.30	18.00	19.00
6	Кросс 3000 м (мин.,сек.)	15.30	16.30	17.30
7	Метание набивного мяча	695	530	430
8	Наклон вперёд сидя (см)	+11	+9	+6
9	Прыжки через скакалку	120	115	110
10	«Челночный бег» 4х9 м (сек.)	9.9	10.2	10.5
11	Поднимание туловища	50	45	35
12	Подтягивание в висе (раз)	10	8	7
13	Прыжок в длину с места	200	180	160
Девочки				
1	Бег 60 м (сек)	9.4	10.0	10.5
2	Бег 2000 м (мин.,сек.)	10.20	12.00	13.00
3	Прыжок в длину с разбега (см)	370	330	290
4	Метание малого мяча 150г	28	23	18
5	Ходьба на лыжах 3км	19.30	20.00	21.30
6	Кросс 2000 м (мин.,сек.)	11.30	12.30	13.30
7	Метание набивного мяча	545	445	385
8	Наклон вперёд сидя (см)	+16	+14	+11
9	Прыжки через скакалку	130	90	60
10	«Челночный бег» 4х9 м (сек.)	10.4	10.8	11
11	Поднимание туловища	35	25	20
12	Подтягивание в висе лёжа	15	9	4
13	Прыжок в длину с места	180	160	140

Учебные нормативы **10 класс**

Юноши				
№	Упражнения	Оценка		
		«5»	«4»	«3»
1	Бег 100 м. (сек)	14.5	14.9	15.5
2	Бег 3000 м (мин.,сек.)	15.00	16.00	17.00
3	Кросс 800 м. (мин.,сек.)	2.37	2.47	3.00
4	Прыжок в длину с места	210	195	180
5	Прыжок в длину с разбега	440	400	340
6	Метание набивного мяча	795	600	480
7	Метание гранаты 500г (м)	32	26	22
8	Подтягивание в висе (раз)	11	9	8
9	Поднимание туловища (раз)	50	45	40
10	Прыжки через скакалку	130	125	120
11	Наклон вперёд сидя (см)	+13	+8	+5
12	Ходьба на лыжах 5км	27.00	29.00	31.00
13	Кросс 3000 м.	15.30	16.30	17.30
14	«Челночный бег» 4х9 м (сек.)	9.7	10.0	10.3
Девушки				
1	Бег 100м (сек)	16.5	17.0	17.8
2	Бег 2000 м (мин.,сек.)	10.10	11.40	12.40
3	Прыжок в длину с места (см)	185	165	155
4	Прыжок в длину с разбега	375	340	300
5	Метание набивного мяча	580	470	405
6	Метание гранаты 500г	18	13	11
7	Поднимание туловища (раз)	35	26	22
8	Прыжки через скакалку	135	110	70
9	Наклон вперёд сидя (см)	+16	+12	+9
10	Ходьба на лыжах 3км	19.00	20.00	21.00
11	Кросс 2000 м.	11.00	12.20	13.20
12	Подтягивание в висе лёжа	16	12	8
13	«Челночный бег» 4х9 (сек.)	10.3	10.6	11.1

Учебные нормативы **11 класс**

Юноши				
№	Упражнения	Оценка		
		«5»	«4»	«3»
1	«Челночный бег» 4х9 м (сек.)	9.5	9.7	9.9
2	Бег 100 м (сек)	14.2	14.5	15.0
3	Бег 3000 м (мин.,сек.)	13.00	15.00	16.30
4	Кросс 1000 м (мин.,сек.)	3.30	3.40	3.55
5	Челночный бег 10х10 м	27	28	30
6	Прыжок в длину с места (см)	220	205	190
7	. Прыжок в длину с разбега (см)	460	420	370
8	Метание набивного мяча 2 кг (см)	810	630	520
9	Метание гранаты 500г	38	32	26
10	Подтягивание в висе (раз)	12	10	8

11	Угол в упоре на брусках (сек)	8	5	4
12	Подъём переворотом (раз)	4	3	2
13	Сгибание-разгибание рук в упоре	12	10	7
14	Ходьба на лыжах 5км (мин,сек.)	25.00	27.00	29.00
15	Прыжки через скакалку за 1 мин.	140	135	130
16	Наклон вперёд сидя (см)	+14	+9	+6
Девушки				
1	Бег 100 м (сек)	16.0	16.5	17.0
2	Бег 2000 м (мин.,сек.)	10.00	11.30	12.20
3	Прыжок в длину с места (см)	190	170	160
4	Прыжок в длину с разбега (см)	380	340	310
5	Метание гранаты 500г	23	18	12
6	Метание набивного мяча 1 кг (см)	600	500	450
7	Поднимание туловища	35	30	25
8	Прыжки через скакалку за 1 мин.	140	110	80
9	Наклон вперёд сидя (см)	+17	+13	+10
10	Ходьба на лыжах 3км (мин.,сек.)	18.30	19.00	20.00
11	Кросс 2000 м	10.30	12.10	13.10
12	Подтягивание в висе лёжа (раз)	15	11	7
13	«Челночный бег» 4х9 м (сек.)	10.4	10.8	11.2

4.14. Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по искусству (музыка и ИЗО)

Оценочные материалы по ИЗО

Оценивание графической работы.

Оценка “5”

обучающийся полностью справляется с поставленной целью урока;

правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Оценка “4”

обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;

гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Оценка “3”

обучающийся слабо справляется с поставленной целью урока;

допускает неточность в изложении изученного материала.

Оценка “2”

обучающийся допускает грубые ошибки в ответе;

не справляется с поставленной целью урока;

Тестовые задания

При проверке тестовых заданий подсчитывается количество набранных баллов. Перевод их на четырехбалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Оценка «5» -100 - 95 % полученных баллов от максимального количества;

Оценка «4» - 94-75 %;

Оценка «3» - 74-50 %;

Оценка «2» - 49% и ниже.

В тематических тестах или комплексных тестах небольшого объема соотношение следующее:

Оценка «5» -100%;

Оценка «4» - 75% - 99 %;

Оценка «3» - 60% - 74 %;

Оценка «2» - 45% - 59 %.

Оценочные материалы по музыке

Функция оценки - учет знаний. Проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции). Умение пользоваться ключевыми и частными знаниями. Проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:

Отметка "5" ставится:

- если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции);
- умение пользоваться ключевыми и частными знаниями;
- проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка «4» ставится:

- если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции);
- проявление музыкальных способностей и стремление их проявить;
- умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

Отметка «3» ставится:

- проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции);
- или в умение пользоваться ключевыми или частными знаниями;
- или: проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка «2» ставится:

- нет интереса, эмоционального отклика;
- неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями;
- нет проявления музыкальных способностей и нет стремления их проявить.

Тестовые задания

При проверке тестовых заданий подсчитывается количество набранных баллов. Перевод их на четырехбалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Оценка «5» -100 - 95 % полученных баллов от максимального количества;

Оценка «4» - 94-75 %;

Оценка «3» - 74-50 %;

Оценка «2» - 49% и ниже.

В тематических тестах или комплексных тестах небольшого объема соотношение следующее:

Оценка «5» -100%;

Оценка «4» - 75% - 99 %;

Оценка «3» - 60% - 74 %;

Оценка «2» - 45% - 59 %.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию, коллективное музицирование.

Слушание музыки.

Оценка «пять»:

дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка «четыре»:

ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

Оценка «три»:

ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «два»:

ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение.

Оценка «пять»:

- знание мелодической линии и текста песни;
- чистое интонирование и ритмически точное исполнение;
- выразительное исполнение.

Оценка «четыре»:

- знание мелодической линии и текста песни;
- в основном чистое интонирование, ритмически правильное;
- пение недостаточно выразительное.

Оценка «три»:

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;
- неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;
- пение невыразительное.

Оценка «два»:

- исполнение неуверенное, фальшивое.

Оценивание реферата, творческих, проектных работ по искусству.

Оценка 5 ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка 4 – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка 3 – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка 2 – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

4.15. Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по технологии

Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если обучающийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценивание графических заданий и лабораторно-практических, проектных работ.

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;

- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Критерии оценки проекта:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Проверка и оценка практической работы учащихся

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

«2» – ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Тестовые задания

При проверке тестовых заданий подсчитывается количество набранных баллов. Перевод их на четырехбалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Оценка «5» -100 - 95 % полученных баллов от максимального количества;

Оценка «4» - 94-75 %;

Оценка «3» - 74-50 %;

Оценка «2» - 49% и ниже.

В тематических тестах или комплексных тестах небольшого объема соотношение следующее:

Оценка «5» -100%;

Оценка «4» - 75% - 99 %;

Оценка «3» - 60% - 74 %;

Оценка «2» - 45% - 59 %.